

黄河国家文化公园文化标识北宋皇陵遗址

巩义

寻访宋朝

整体提升思路方案

Proposal for the protection and utilization of the kings' mausoleum of Song Dynasty

新时代文物工作的22字工作方针

保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、
让文物活起来



文化遗产为巩义发展赋能

- 文化遗产 + 城市更新
- 文化遗产 + 乡村振兴

一环·一镇·一街·一村

01



构建文化线路
完善展示集群

02



融合文旅开发
助力产业转型

03



结合城市更新
突出文化引领

04



立足遗产保护
强化文化传承

“一环”

中华文明展示环线 寻访宋朝文化线路

旅游公路建设 (17.4KM)

环境整治提升

主题段落打造

特色节点营造



一环之大环线 “中华文明展示环线”

将分散的巩义山水人文资源及背后历史遗迹串联成一条“中华文明历史展示环线”

- 巩义是河洛文化发源地之一，拥有丰厚的历史文化资源，拥有得天独厚的山水资源禀赋，从旧石器的大象、新石器的双槐树、东周巩伯城、伏羲台与河洛汇流，到夏都稍柴，隋唐巩义窑等等，通过打造河洛文明展示带，将南北西东的文化资源进行整体串联。

中华文明展示环线

■ 串联双槐树遗址、洪沟遗址、花地嘴遗址、瓦窑嘴遗址、水地河遗址、稍柴遗址、铁生沟遗址、康北古城遗址等众多文化遗存，集中展示自旧石器、新石器时期发展至夏、商周以来绵延不断绝的中华文明历史文脉。

■ 寻访线路：

黄河文明发祥地探根与魂
河洛汇流华夏源天下奇景
巩县石窟鉴赏帝后礼佛图
杜甫故里穿越唐朝会诗圣
洪沟遗址访开拓豫象之乡
北宋皇陵寻文化造世之极
稍柴遗址望夏代文明曙光
康百万庄园演绎豫商传奇



一环之小环线

“寻访宋朝文化线路”

将分散的宋陵及背后历史遗迹串联成一条“寻访宋朝”文化线路

- 【 偶遇历史人物 】 穿越历史感的演员，带你了解历史
- 【 重温历史环境 】 营造逼真的历史氛围
- 【 参与历史事件 】 在讲解员“领袖”带领下，完成整个“斗争过程”

参与者体会“亲历”式历史教育，对孩子们尤其具有教育意义

寻访宋朝文化环线

- 《河南省旅游公路建设实施意见》路线拟覆盖北宋皇陵中包公陵、永定陵、永熙陵、永安陵、永昌陵、永泰陵和永裕陵等景点。
- 经与交通部门对接，并结合河南省旅游规划，规划将芝田路南延及高铁连接线纳入本次寻访宋朝文化环线之中



巩义市拟增加旅游联络线示意图（市交通局 孟令玲提供）

张新军

巩义市人民政府 关于《加快推进河南省旅游公路建设的 实施意见》和《河南省旅游公路规划总体布局 方案》意见的回复

河南省交通运输厅：

《关于征求〈关于加快推进河南省旅游公路建设的实施意见〉和〈河南省旅游公路规划总体布局方案〉意见的通知》收悉，经认真研究，对《关于加快推进河南省旅游公路建设的实施意见》原则上无异议，对《河南省旅游公路规划总体布局方案》具体意见回复如下：

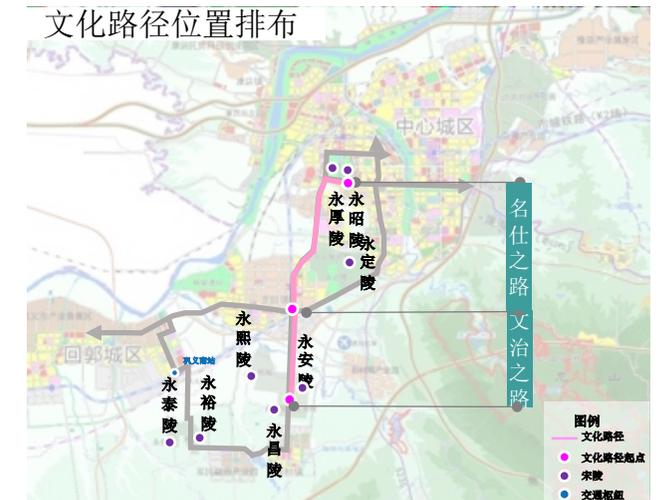
一、建议增加景区：北宋皇陵（全国重点文物保护单位，3A级景区）。该景区分布在巩义市的西村、芝田、回郭镇和市区，占地约189平方公里。宋陵北宋九帝，除徽、钦二帝被金兵掳走外，其余七个皇帝及包括赵匡胤之父均葬在巩义，通称“七帝八陵”，另附葬有皇后陵22座、皇室宗亲墓144座、名将勋臣墓8座。宋陵石刻是我国现存最完整的古代陵墓造像群，是我国艺术遗产重要的组成部分，堪称宋代石刻艺术的“露天博物馆”。

二、建议增加联络线：该路线拟覆盖北宋皇陵中包公陵、永定陵、永熙陵、永安陵、永昌陵、永泰陵和永裕陵等景点。（具体路线走向见附图）

策划展示路径（一）

形成六条文化展示路径

- 在寻访宋朝文化线路基础上，在陵区之间联系道路之间打造文化展示路径，将寻访宋朝文化主题体现在游览线路之中。
- 利用文化线路沿线道路与道路两侧绿化空间分别建设文治之路、名仕之路、成就之路、回声之路四大主题文化路径；
- 名仕之路展现宋朝历史上的名臣名将、文治之路展示宋朝的社会制度与社会发展成就。



名仕之路		文治之路	
长度	6km	长度	5.2km
空间载体	永定陵连接永昭陵的道路	空间载体	永昌陵连接永定陵的道路
展示主题	包拯墓、高怀德墓、寇准墓寻访打卡，沿路设置雕塑及声景互动装置	展示主题	以仿墓葬壁画的创作形式对行政、财政、社会保障制度进行户外冰屏动画展示
<p>图例</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 陵区 ● 文化路径端点 == 文化路径 		<p>图例</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 陵区 ● 文化路径端点 == 文化路径 	

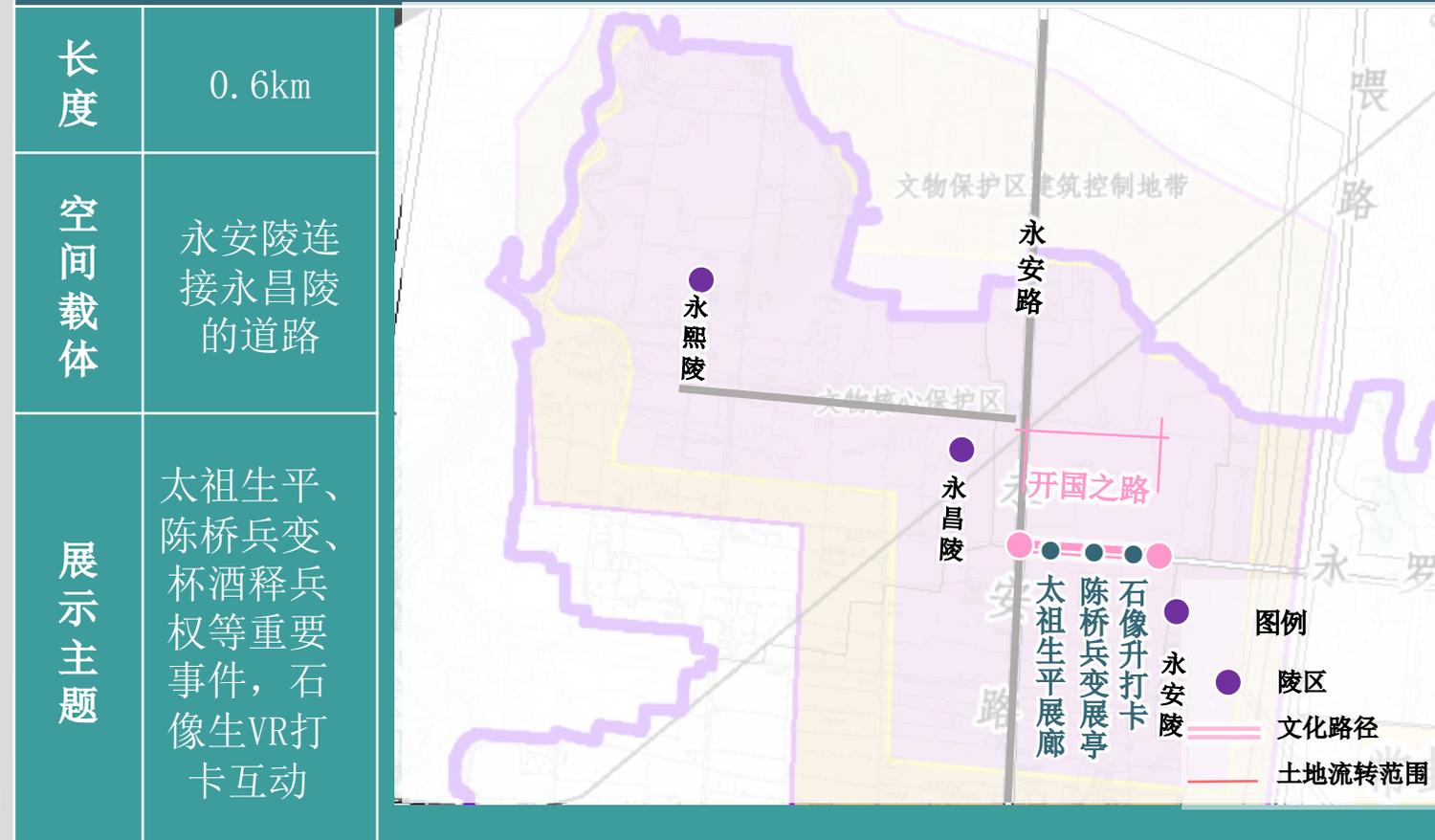
策划展示路径（二）

六条文化展示路径

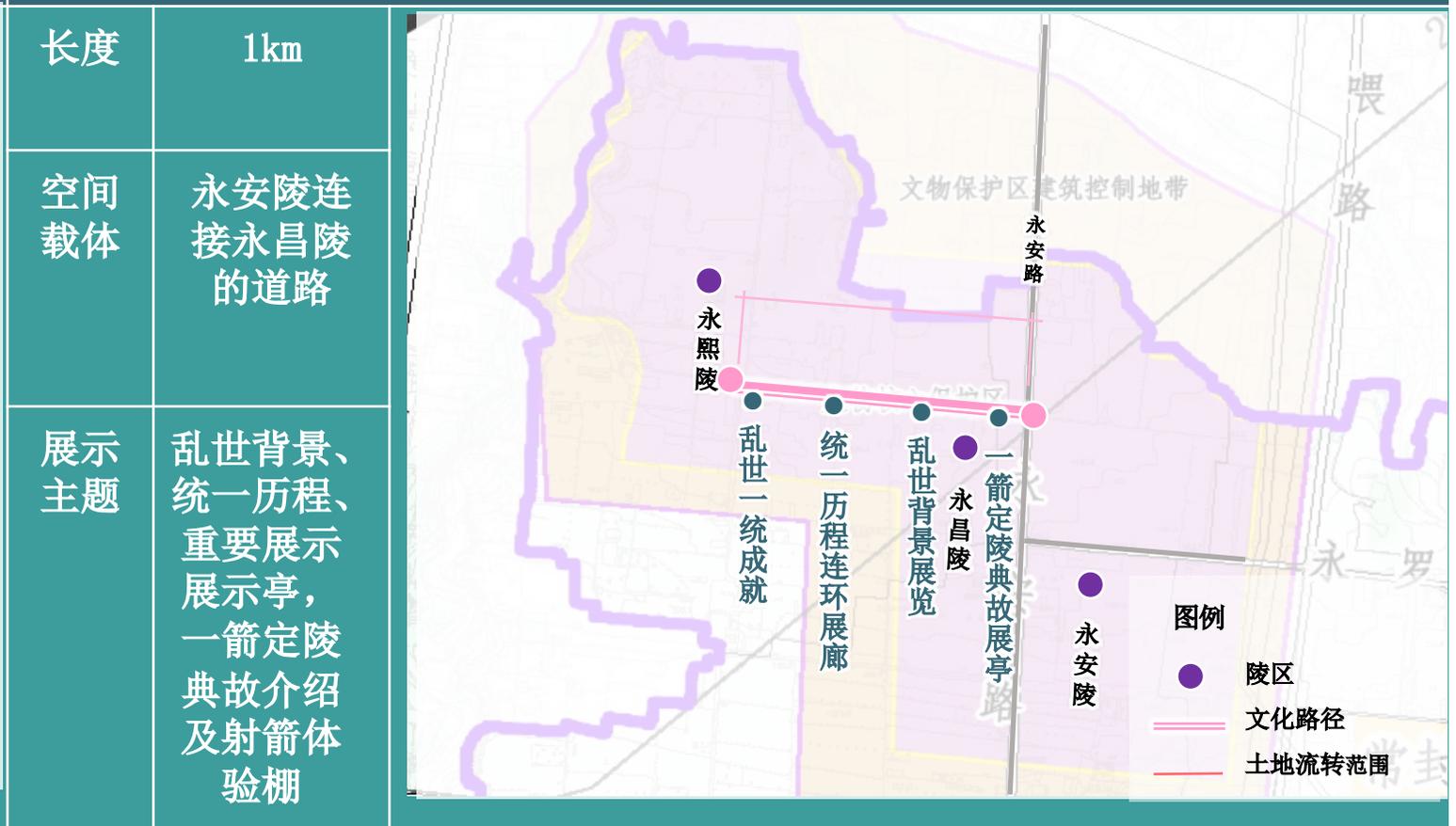
- 在寻访宋朝文化线路基础上，在陵区之间联系道路之间打造文化展示路径，将寻访宋朝文化主题体现在游览线路之中。
- 在西村片区将现状村道改造为主题文化路径，分别为开国之路、武功之路。



开国之路



武功之路



策划展示路径（三）

六条文化展示路径

- 在寻访宋朝文化线路基础上，在陵区之间联系道路之间打造文化展示路径，将寻访宋朝文化主题体现在游览线路之中。
- 利用文化线路沿线道路与道路两侧绿化空间分别建设文治之路、名仕之路、成就之路、回声之路四大主题文化路径；
- 成就之路展现宋朝时期的科学技术发明与艺术成就、历史回声之路展示历史朝代变迁与怀古忆今的场景。



成就之路

长度	5.2km
空间载体	永昌陵连接永裕陵的道路
展示主题	结合《梦溪笔谈》展示宋朝百项伟大发明创造、沿路设置指南针、伙子印刷、战船等艺术装置

历史回声之路

长度	2.7km
空间载体	永裕陵连接永泰陵的道路
展示主题	采用AR交互盒子，实现风吹麦浪、燕过松涛、皇陵祭乐的声音播放，复原展示苍茫、肃穆声景氛围

补齐配套设施

文化线路总体布局

- 通过串联北宋各帝陵的路线，展示贯穿北宋一世的历史场景与文化体验，选取北宋历史最为璀璨精髓的要素，融入文化寻访线路和文化展示节点中打造一场穿越时空之旅。

一线四馆八游园

一线：一条寻访宋朝文化环线

四馆：宋陵遗址博物馆、宋潮博物馆、大宋名人堂、大宋风华馆

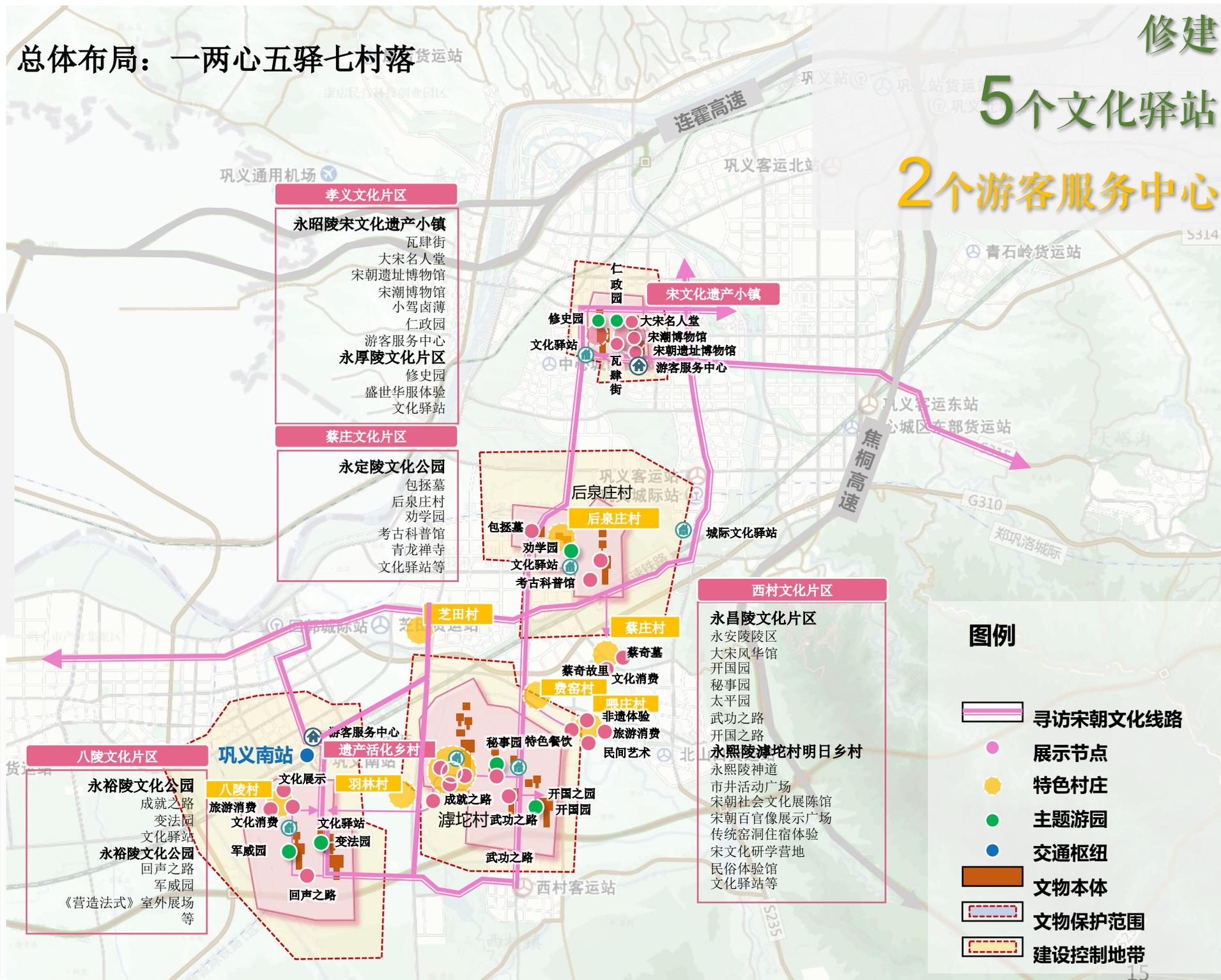
多节点：在寻访宋朝文化线路沿线每2km设置一处景观小品，以文化展墙、主题雕塑、艺术装置、艺术作品等形式展示。

两心五驿站七村落

两心：巩义南站游客服务中心、巩义博物馆游客服务中心

五驿站：孝义文化驿站、芝田文化驿站、八陵文化驿站、溱垞文化驿站、城际文化驿站

七村落：费窰村、浮沱村、八陵村、羽林庄村、蔡庄村、喂庄村、后泉庄村。



沿线文化展示选点

18处沿线景观小品

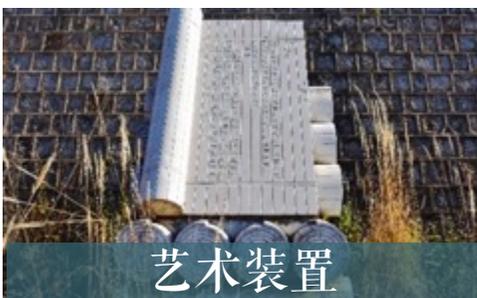
- 在寻访宋朝文化线路沿线每2km设置一处景观小品，融入宋朝主题，提升沿线景观环境与文化展示效果。全线共设置18处景观节点，赋予不同的文化主题，展示北宋时期重要的文化内涵，作为寻访宋朝文化线路的补充。
- 沿线景观小品的形式主要为文化展墙、主题雕塑、艺术装置、艺术作品等。因地制宜在寻访线路沿线道路与两侧绿地摆放构筑物，丰富寻访宋朝文化游线的可玩性。



文化展墙



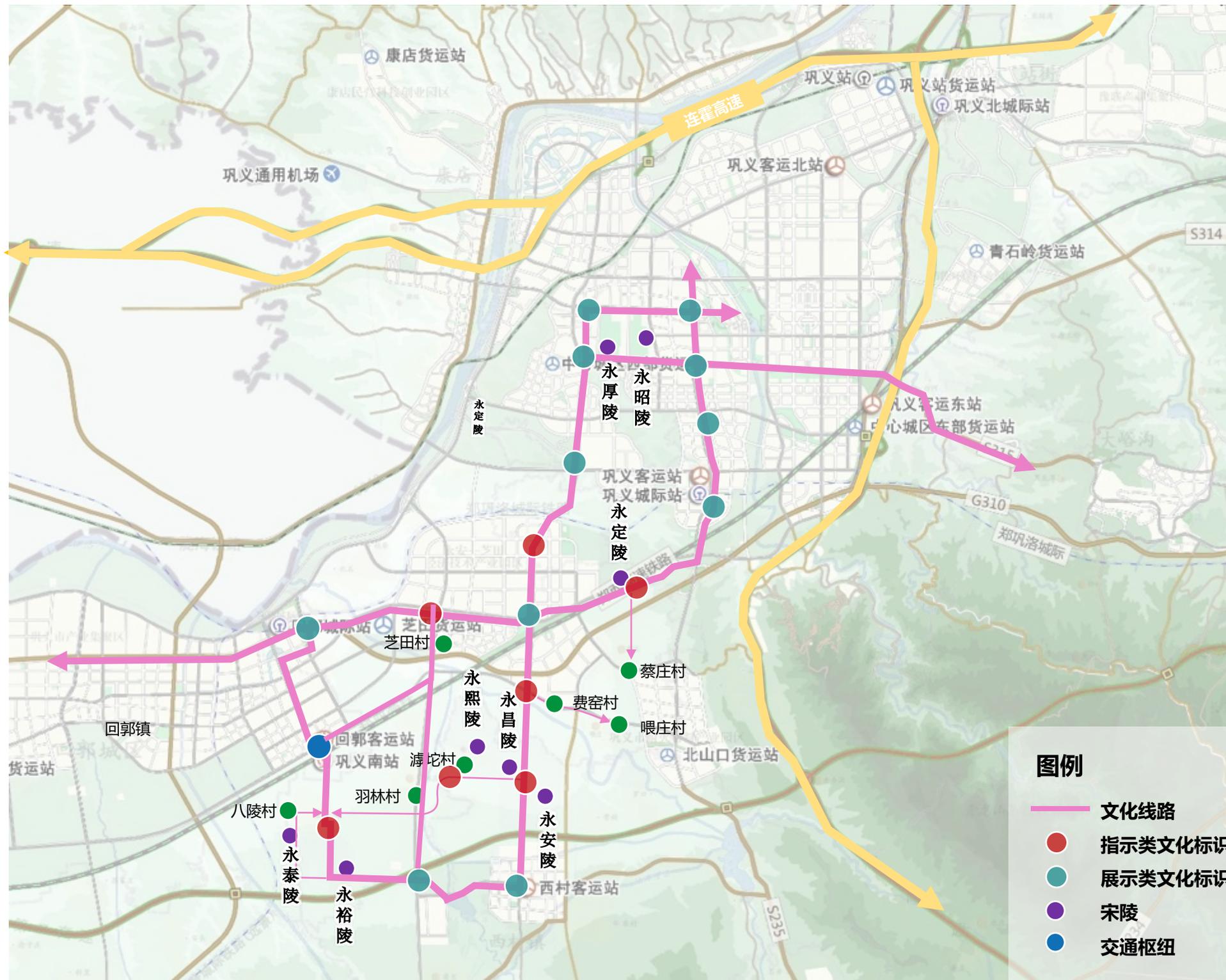
文化展亭



艺术装置



艺术作品



提升公交线路

□ 公交专项提升

- 建设覆盖所有陵区的公交文化线路，以巩义南站现有公交站承载游览公交首末站功能，串联陵区文化线路主要节点，形成公交环线。



旅游公交示意图



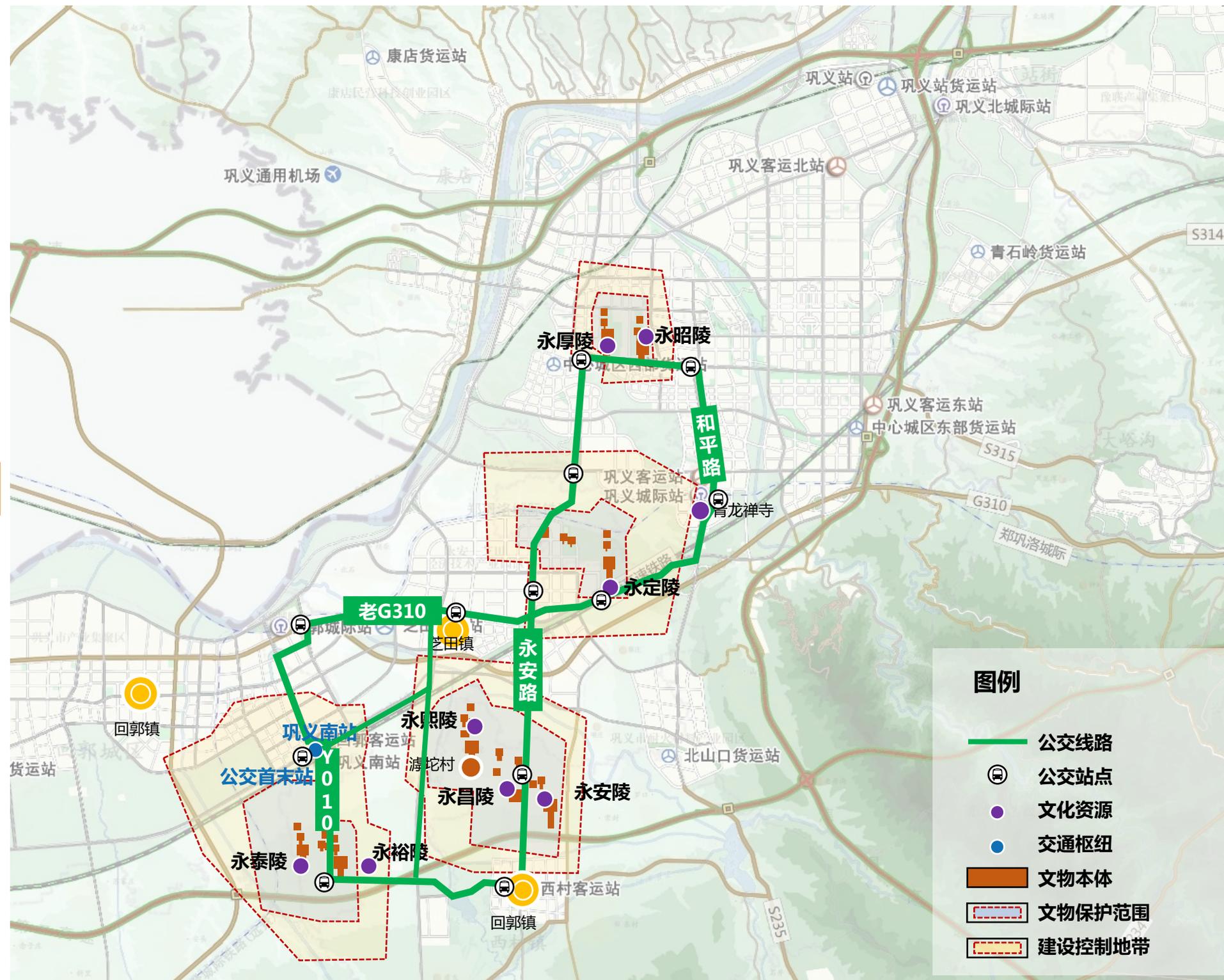
旅游公交示意图



公交站点示意图



公交站点示意图



构建游览专线

交通专项提升（智慧路由无人驾驶）

规划自由行电车游览文化线路，以“国民神车”五菱宏光MINIEV以及欧拉白猫、欧拉黑猫等新型电动汽车为公共游览电车，规划电动车寻访线路，打造自由行的寻访宋朝文化线路。



五菱宏光MINIEV



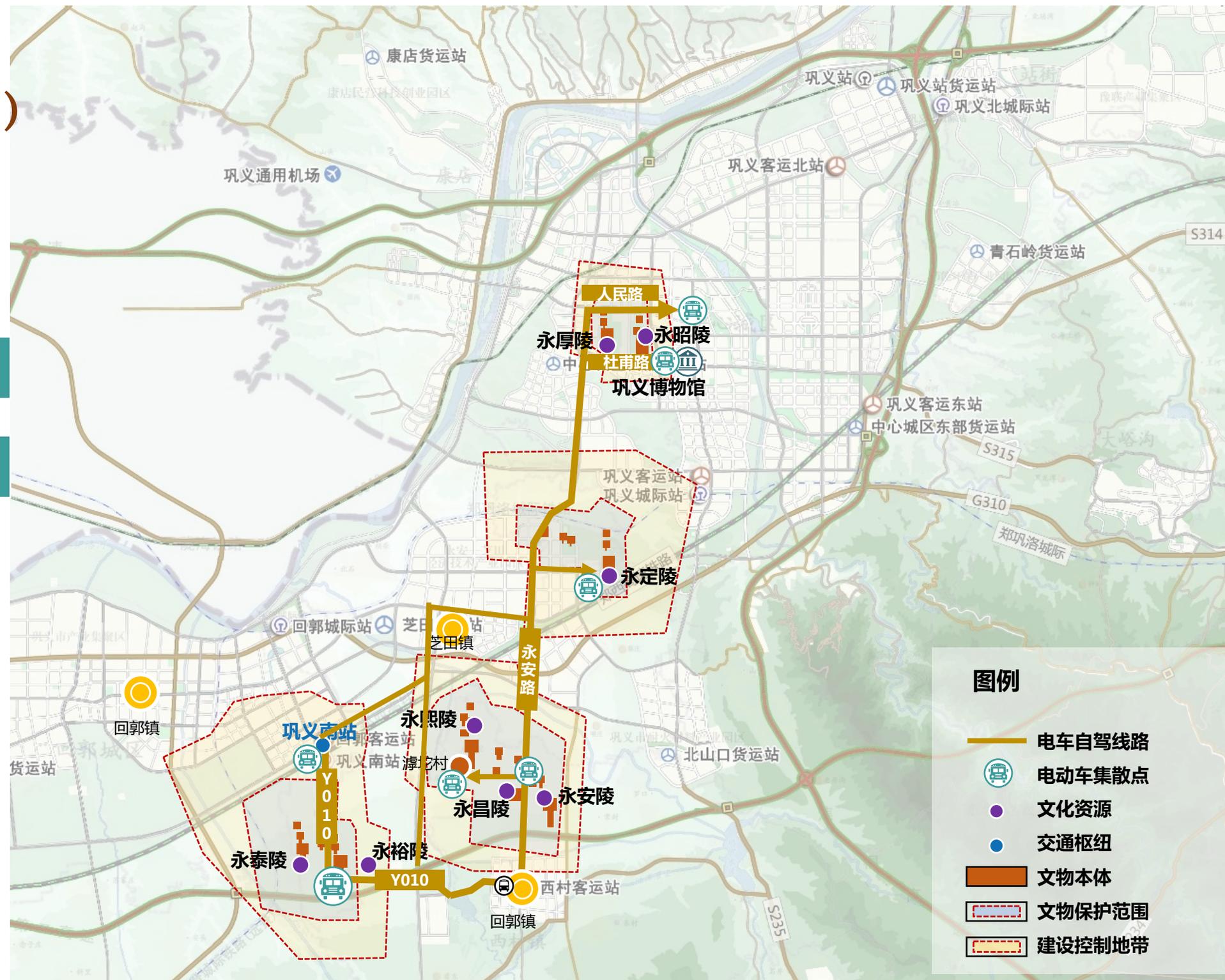
五菱宏光MINIEV



欧拉白猫



欧拉黑猫



“一镇”

利用城市发展备用地 宋文化遗产教育小镇

01 文化遗产职业培训

石质文物保护、考古勘探、古建筑等，
招商规模300人/年度

02 宋文化国际访学中心

国内外宋明理学研究的专家学者，定期
举办宋明理学研究的文化讲堂。

03 非遗文创工坊产业园

打造地方特色“非遗文创孵化产业园”助力
地方经济发展

04 国际会议交流中心

宋文化对世界文明发展有广泛深远的影响，丰富不同文化圈内各国交流

05 宋明理学研学中心

理学作为一种哲学思潮或者儒学的复兴

06 教育小镇文旅配套

宋市非生活体验街区，结合传统节庆、非遗
展演等文化活动，再现繁华的场镇、喧嚣多
彩的市井生活场景

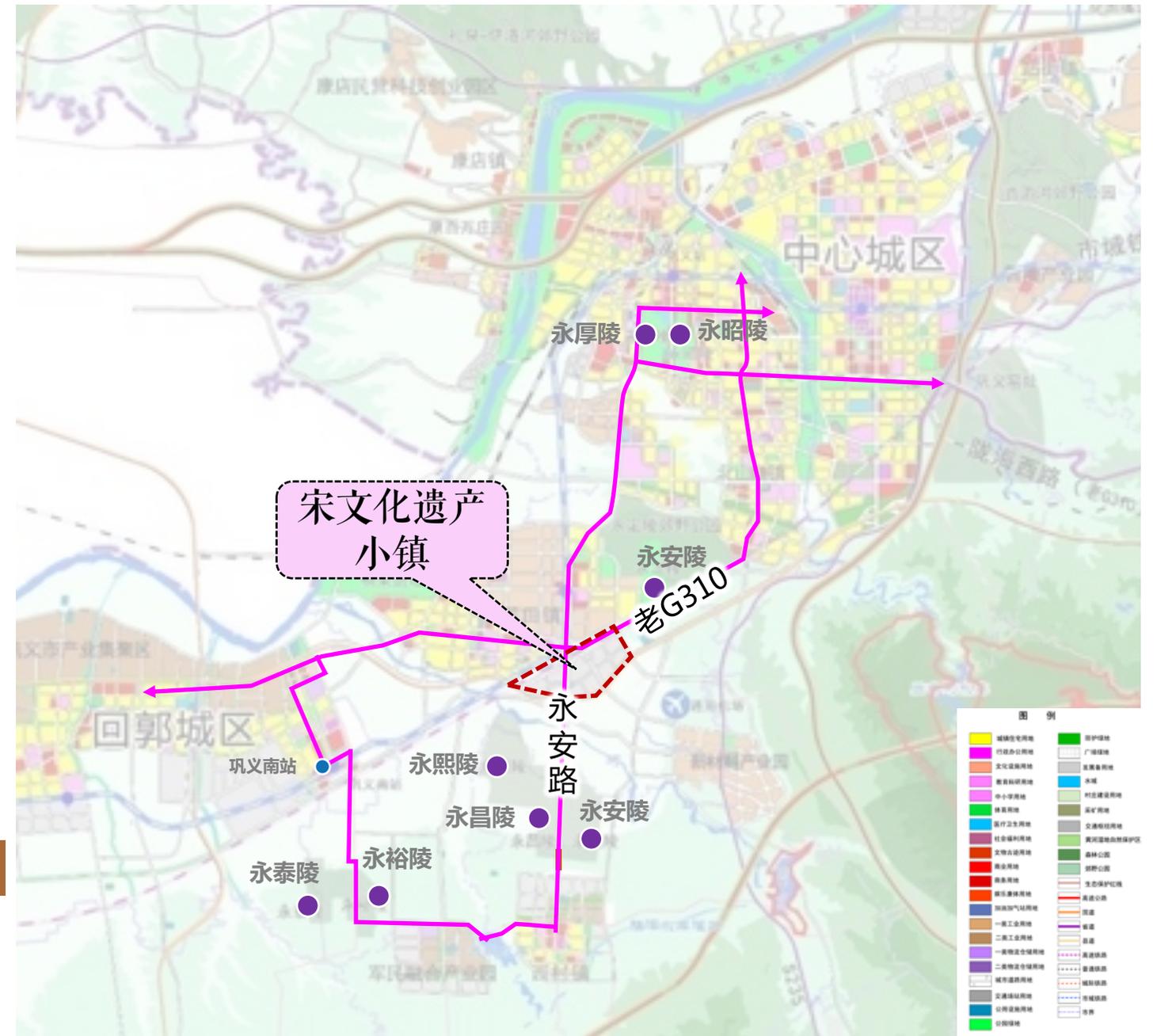
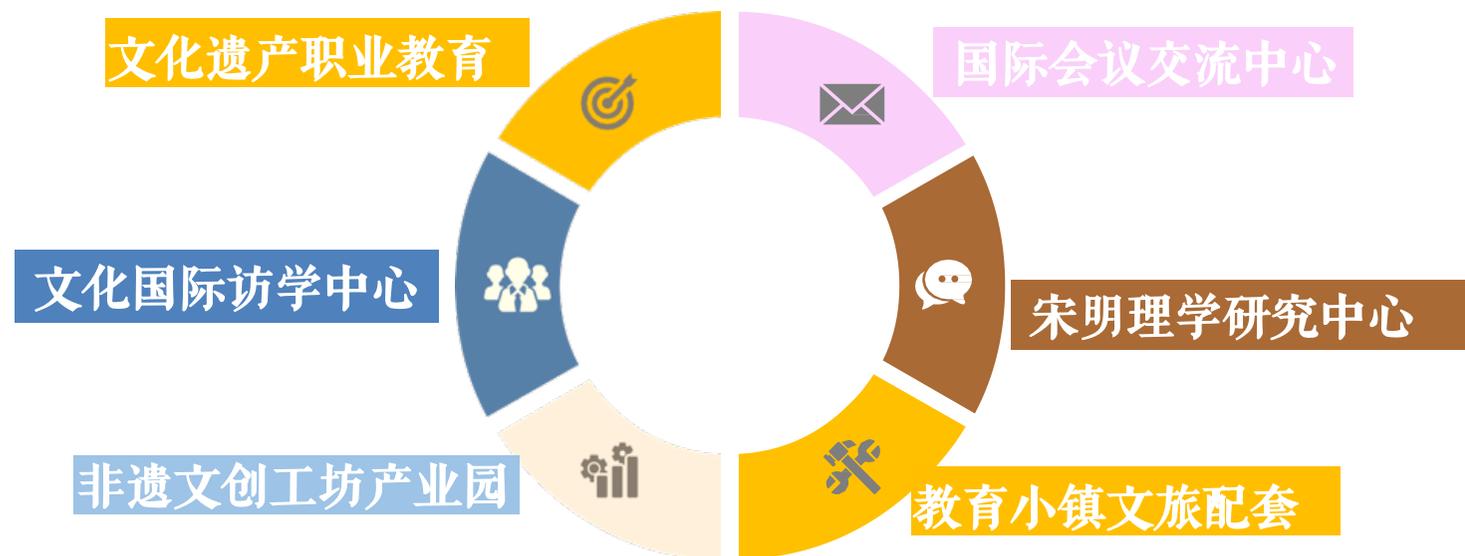


“一镇 · 宋文化遗产小镇”

宋文化遗产小镇

结合**城市发展备用地**改造，建设以**遗产保护**、**宋代士人研学教育文化体验**为主题业态的**遗产教育小镇**，是**巩义城市转型**的重要空间

通过**遗产价值提炼阐释和转化再现历史记忆**打造集**遗产展示、文化体验、研学教育、乡村旅游、文化创意**于一体的**特色之旅**。



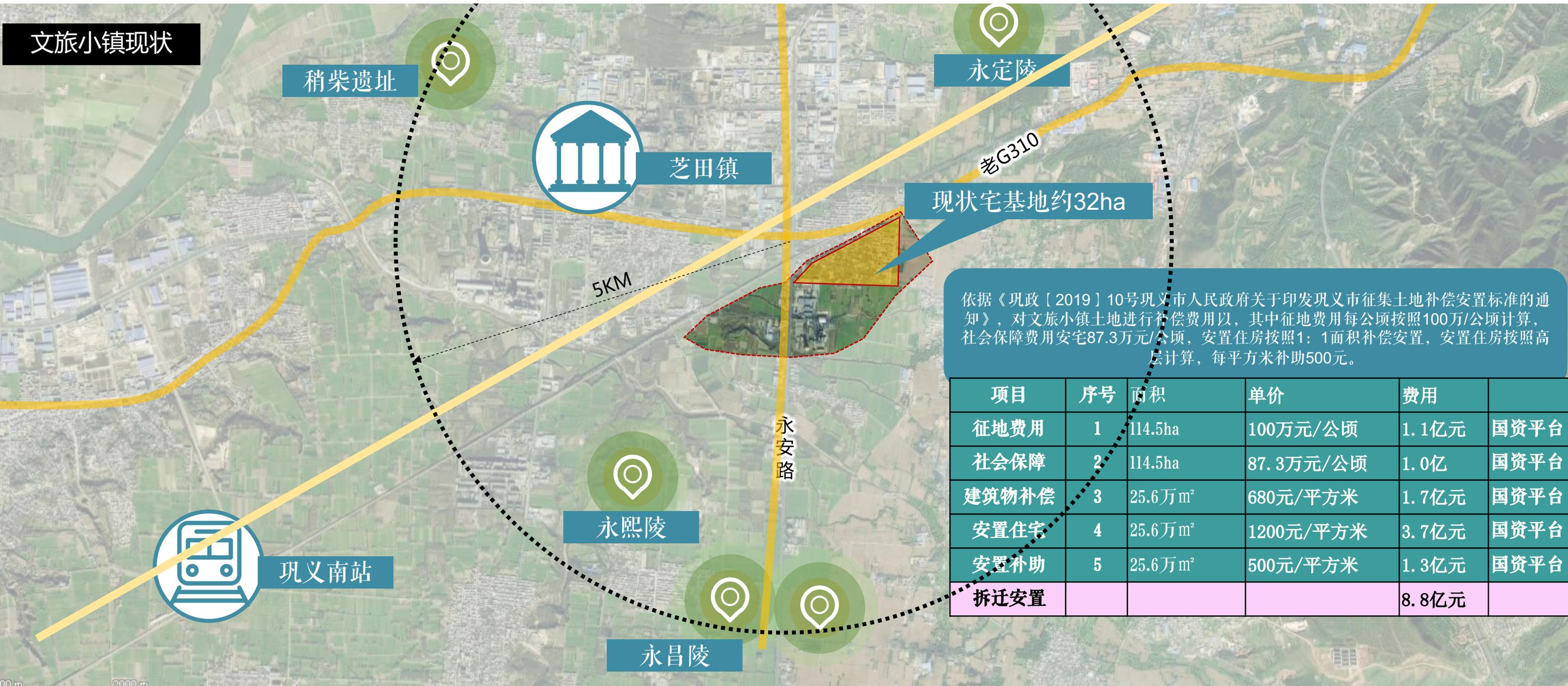
拟选址区位

基于北宋七帝八陵空间分布，在核心处将宋文化遗产小镇选址位于芝田镇南侧，老G310与永安路交叉口周边，为国土空间规划的城市发展备用地，毗邻定陵，昌陵，熙陵呈三点交汇之势，区域建设用地面积114.5ha。



拟选址区位

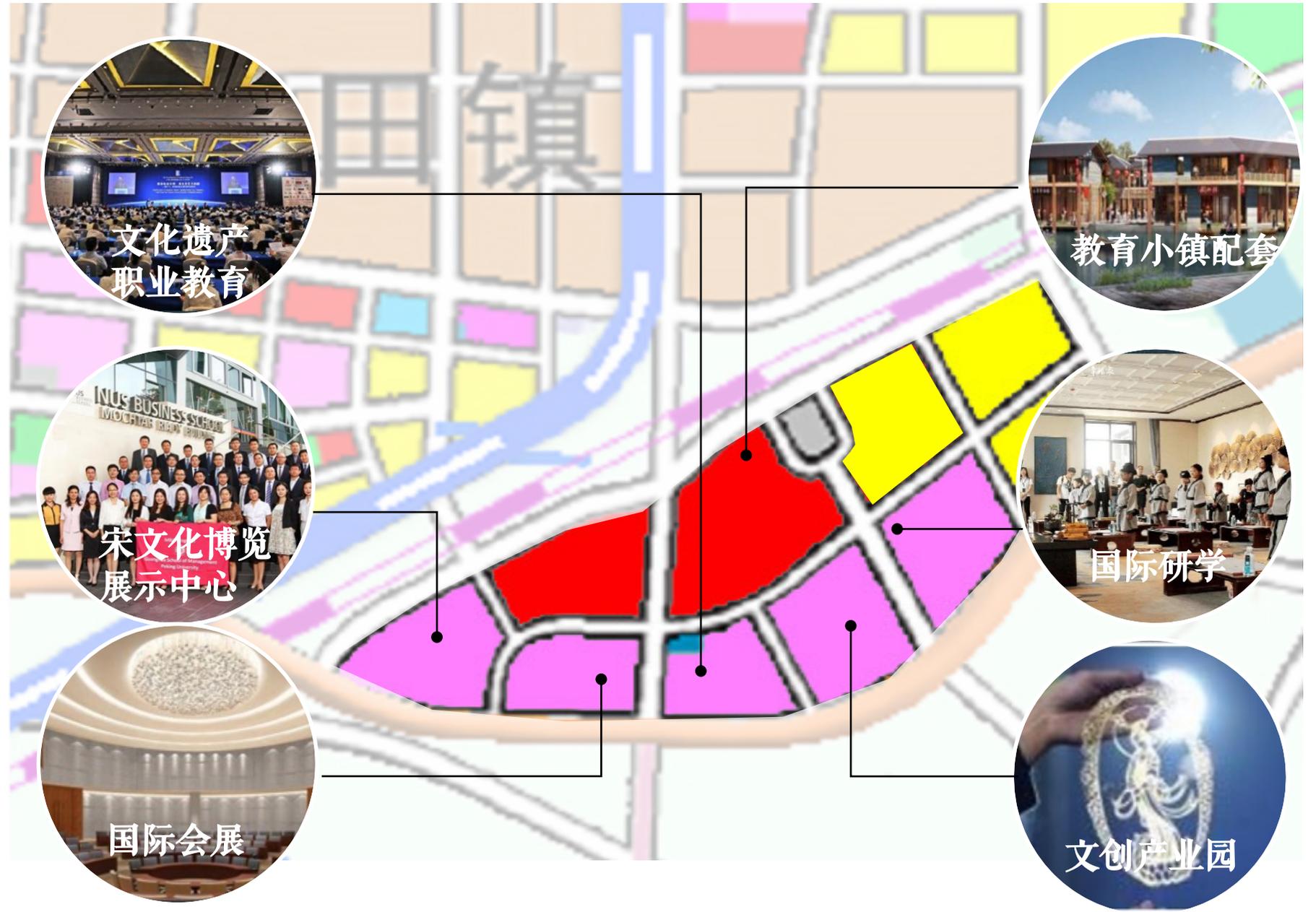
文旅小镇现状位于老国道310与永安路交叉口南侧，区域建设用地面积114.5ha，现状用地以农村宅基地和农用地为主，宅基地占地约32公顷。



宋文化遗产小镇

总投资估算：**55.1亿元**，其中文化园区建设面积约**16.27万m²**，配套开发面积约**42.8万m²**
政府国资平台投资和社会资本带条件入市的多元投资模式

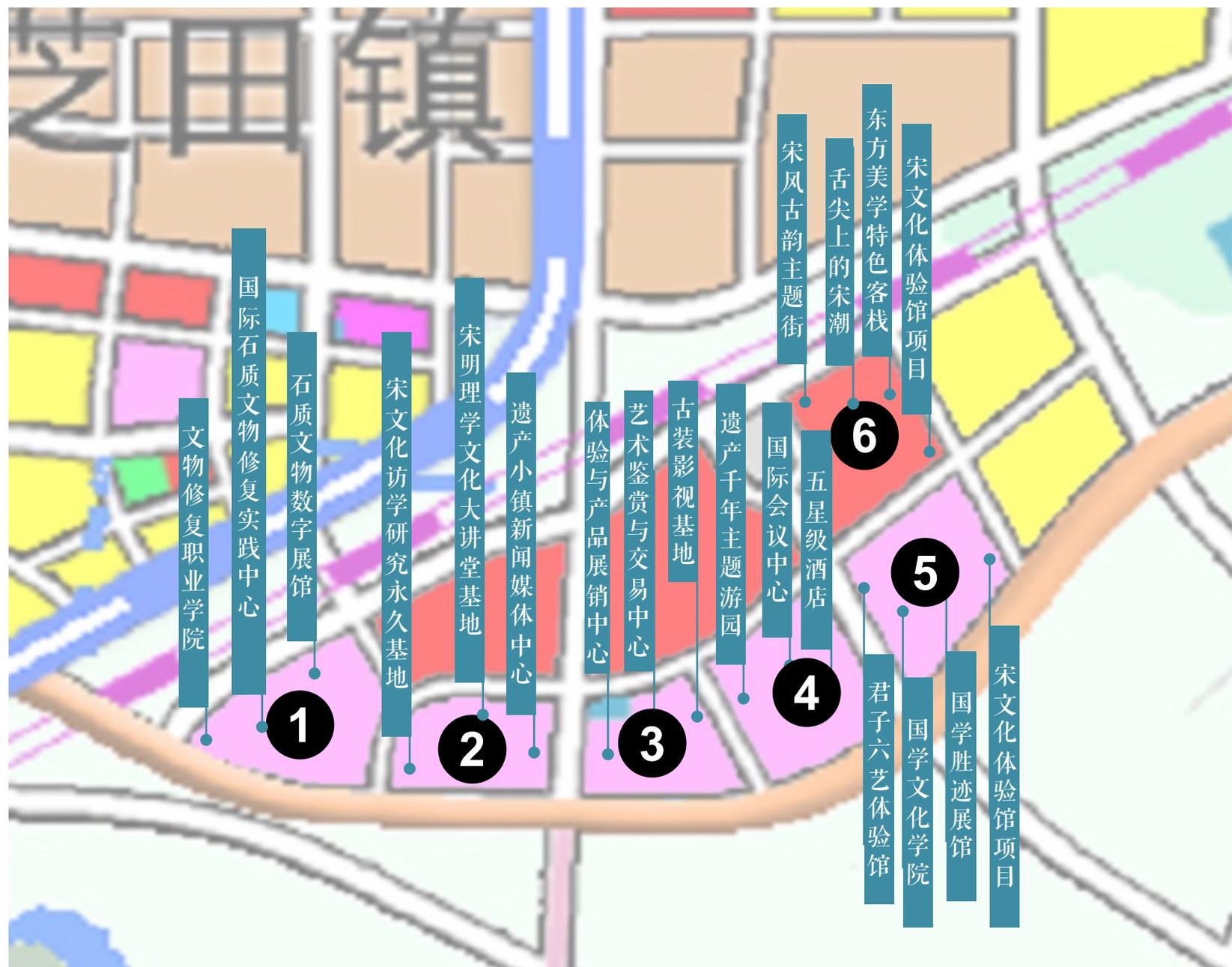
项目名称	编号	子项目名称	备注	费用	投入资本
宋文化遗产职业教育	1	世界石质文物中心	场馆建设 石雕学习社	1.8亿元	国资平台
宋文化博览展示中心	2	国际交流中心	会议厅、文物展馆	1.3亿元	国资平台
非遗文创工坊产业园	3	三彩瓷器、石刻体验 巩义白瓷、唐装宋服	沉浸体验场景公园	1.3亿元	国资平台
国际会议交流中心	4	政府会议、学术论坛 企业培训、新品发布	会展中心	2.8亿元	国资平台
宋明理学研学中心	5	结合国学讲堂、非遗 作品展览、艺术、文字研学	宋明理学学院	3.2亿元	国资平台
教育小镇文旅配套	6	唐风宋韵主题街 舌尖上的宋朝美食 非遗技艺体验 东方美学民俗客栈	休闲娱乐，门票 代售等服务项目 信息	6.5亿元	开发主体
建设投资				16.9亿元	
征地费用	1	114.5ha	100万元/公顷	1.1亿元	国资平台
社会保障	2	114.5ha	87.3万元/公顷	1.0亿	国资平台
建筑物补偿	3	25.6万m ²	680元/平方米	1.7亿元	国资平台
安置住宅	4	25.6万m ²	1200元/平方米	3.7亿元	国资平台
安置补助	5	25.6万m ²	500元/平方米	1.3亿元	国资平台
拆迁安置				8.8亿元	
道路建设	3	38.88万m ²	1300	5.1亿元	国资平台
文旅地产	4	42.80万m ²	4500	24.3元	开发主体
配套开发				29.4亿元	
总费用				55.1亿元	



拟规划六大文化板块

遗产小镇文化载体

①	文化遗产职业培训	1.文物修复职业学院 2.国际石质文物修复实践中心 3.石质文物数字展馆
②	宋文化博览展示中心	4.宋文化访学研究永久基地（住学游一体） 5.宋明理学文化大讲堂基地 6.遗产小镇新闻媒体中心
③	非遗文创工坊产业园	10.宋词、宋服、宋食体验与产品展销中心 11.宋瓷、书画、石刻艺术鉴赏与交易中心 12.古装影视基地、摄像园、美术工作室
④	国际会议交流中心	7.国际会议中心 8.星级酒店 9.遗产千年主题游园
⑤	宋明理学研究中心	13.国学文化学院（培训班、夏令营、学堂） 14.国学胜迹展馆 15.“东篱园”主题游园 16.君子六艺体验馆
⑥	教育小镇文旅配套	17.宋风古韵主题街 18.东方美学特色客栈 19.舌尖上的宋朝 20.宋文化体验馆项目（手工制作、剧本杀等）



遗产小镇六大功能板块

01

文化遗产职业培训

石质文物保护，考古勘探，古建筑等，招商规模300人年度

02

宋文化博览展示中心

国内外宋明理学研究的专家学者，定期举办宋明理学研究的文化讲堂。

03

非遗文创工坊产业园

打造地方特色“非遗文创孵化产业园”助力地方经济发展

04

国际会议交流中心

宋文化对世界文明发展有广泛深远的影响,丰富不同文化圈内各国交流

05

宋明理学研学中心

理学作为一种哲学思潮或者儒学的复兴

06

教育小镇文旅配套

宋市井生活体验街区，结合传统节庆、非遗展演等文化活动，再现繁华的场镇、喧嚣多彩的市井生活场景



1,文化遗产职业培训——文物保护修复培训

- 加强国际合作，与国际文物保护与修复研究中心（ICCROM），协商在巩义宋陵建立**国际石质文物修复实践中心**，设立常驻办公中心，建立石质文物修复国际学术共享平台。
- 与意大利等国家开展合作，定期举办**石质文物保护技术交流会**。

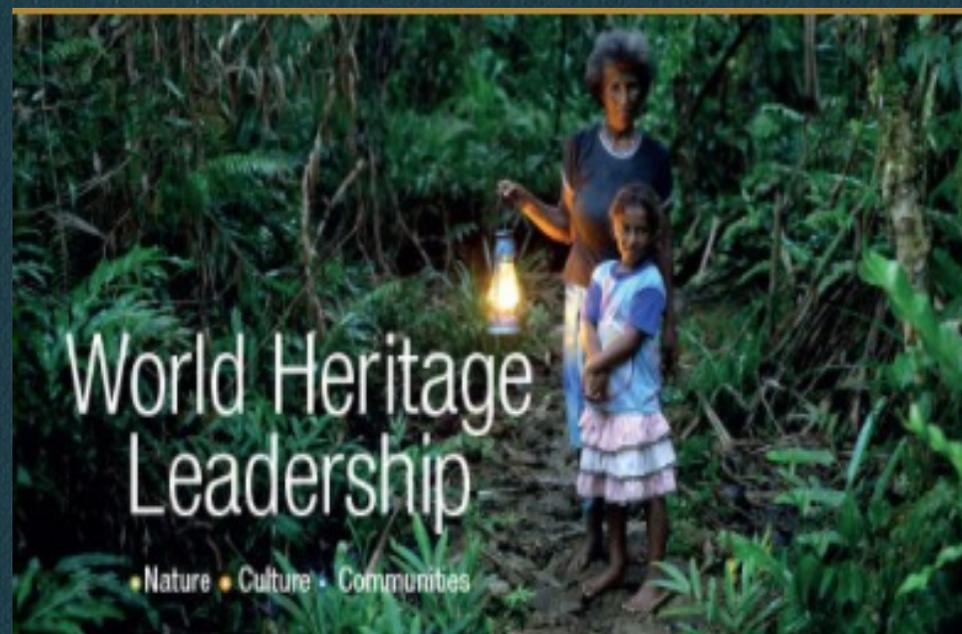


疫情当下，巩义宋陵应积极跟国际文物保护与修复研究中心及其成员组织保持线上沟通，将巩义宋陵文化内涵与品牌形象向国际社会宣传推广，扩大巩义宋陵影响力与知名度。



1, 文化遗产职业培训——石质文物保护研究

- 依托巩义宋陵文创园，以巩义宋陵历年保护修复总结的经验成果为抓手，建立中国石质文物保护修复学院，面向国内外石质文物修复研究、爱好者，定期举办石质文物修复体验与培训课程等。
- 成立石质文物保护学术研讨会，建立开放性的合作平台及科研课题，为南方石质文物保护与修复提供经验与技术支撑。
- 加强常见多发病害病理、高温高湿条件下关键适用技术等研究，争取国家重大科技专项落地。



1,文化遗产职业培训——石雕艺术传习

- 依托巩义宋陵文创园，建立中国石雕艺术研学中心。
- 研学中心应以巩义宋陵为基础,立足于全国石窟寺，建立集全国石窟寺发展、传播史、石窟艺术史、巩义宋陵蕴含的中华文明思想、道德信仰、生活美学等文化艺术的研学基地。
- 加强与全国各大美术院校的合作，结合研学中心建设，建立全国大学生宋陵艺术写生基地。



ICOMOS
HERITAGE AND DEMOCRACY

1,文化遗产职业培训

- 预估建筑面积1.46万平方米
- 建立中国宋朝文化遗产职业培训中心。
- 配套建设文物修复职业学院、国际石质文物修复中心、石质文物数字展馆,预计耗资1.8亿元。

1

文化遗产职业培训

1.文物修复职业学院

2.国际石质文物修复中心

3.石质文物数字展馆

序号	项目	计费说明	占地面积	建筑面积	景观面积	建安+装修	景观+配套	总价 (万元)	建设时间	项目类型
			(平方米)	(平方米)	(平方米)	(元/平方米)	(元/平方米)			
一	宋朝文化遗产职业配中心		93734	14600				17587.12	三年	
1	文物修复职业学院		31500	4000				4300	三年	
	文物修复教学实验中心	含精装+景观	15000	2000	13000	8000	500	2250	三年	准经营性项目
	学院配套服务建筑	含精装+景观	1500	2000	1500	5000	2000	1300	三年	公益性项目
	石质文物漏填展览园	景观提升	15000		15000		500	750	三年	公益性项目
2	国际石质文物修复实践中心		16000	5300				3917.5	三年	
	国际石质文物修复办公楼	含精装+景观	6000	2000	5000	5000	500	1250	三年	准经营性项目
	石质文物教学中心	含精装+景观	8000	1000	7500	5000	500	875	三年	准经营性项目
	石质文物写生基地	基础设施提升	2000		2000		2000	400	三年	公益性项目
	石雕艺术展览中心	含精装+景观	4000	1500	3250	5000	500	912.5	三年	准经营性项目
	石雕长廊	含精装+景观	2000	800	1600	5000	500	480	三年	准经营性项目
3	石质文物数字博物馆		20000	4500	22750	8000	500	4737.5	三年	准经营性项目
4	基础设施		26234	800				4632.12	三年	
	服务建筑	含精装+景观	3000	800	2600	4000	500	450	三年	公益性项目
	道路	道路提升+景观提升	23234		23234	1300	500	4182.12	三年	公益性项目
总计								1.8亿元		

2,宋文化博览展示中心——文化访学体验

- 以巩义宋陵文化为基础，在宋明理学度假区适宜区域设立国际宋明理学文化访学中心，设立访学项目与课题，吸纳国内外学生来巩义访学，力争将巩义打造成国际宋明理学访学研究的永久基地。
- 聘请国内外宋明理学研究的专家学者，定期举办宋明理学研究的文化讲堂。
- 每年举办巩义宋陵文化与艺术的夏季访学活动，吸收青少年来巩义开展宋陵文化传体验、美学艺术学习、传统工艺传承等课程。



美国 访学之旅



一提起香港，我们会想到世界金融中心，国际大都市，百般繁华，魅惑迷离而又充满活力的一个年轻的城市。可当你真正踏上这片土地，却被她的沧桑，质朴和传奇所打动。
从一个小渔村到繁华大都市，从殖民地到一国两制。经历了风云的历史变幻，糅合了不同的民族风情，杂陈东与西，新与旧，本土与异国，外来与传统。香港和青岛，同样是依山而建的小渔村，同样颠沛流离沦为殖民地，却又如此的不同，除了商业和金融的差距之外，更重要的是人的风貌、认知和文化的差异。《详细》

香港 访学之旅 文化的传承与融合

一提起香港，我们会想到世界金融中心，国际大都市，百般繁华，魅惑迷离而又充满活力的一个年轻的城市。可当你真正踏上这片土地，却被她的沧桑，质朴和传奇所打动。
从一个小渔村到繁华大都市，从殖民地到一国两制。经历了风云的历史变幻，糅合了不同的民族风情，杂陈东与西，新与旧，本土与异国，外来与传统。香港和青岛，同样是依山而建的小渔村，同样颠沛流离沦为殖民地，却又如此的不同，除了商业和金融的差距之外，更重要的是人的风貌、认知和文化的差异。《详细》



2,宋文化博览展示中心

- 预估建筑面积1.33万平方米
- 以巩义宋陵文化为基础，在宋明理学度假区适宜区域设立国际宋明理学文化访学中心。
- 配套宋文化访学研究永久基地,宋明理学文化大讲堂、遗产小镇新闻媒体中心，预计耗资1.3亿元。

2

宋文化博览展示中心

1.宋文化访学研究永久基地

2.宋明理学文化大讲堂基地

3.遗产小镇新闻媒体中心

序号	项目	计费说明	占地面积	建筑面积	景观面积	建安+装修	景观+配套	总价	建设时间	项目类型
			(平方米)	(平方米)	(平方米)	(元/平方米)	(元/平方米)	(万元)		
一	宋文化博览展示中心		72267	13300				12503.91	三年	
1	宋文化研究基地		26000	4000				3900	三年	
	文化研究中心	含精装+景观	15000	2000	14000	8000	500	2300	三年	准经营性项目
	研究中心食堂	含精装+景观	1500	2000	1500	5000	2000	1300	三年	公益性项目
	专家公寓	含精装+景观	3500	3000	1000	8000	500	2450		
	宋文化游园	景观提升	6000		6000		500	300	三年	公益性项目
2	宋明理学文化大讲堂基地		18000	#REF!				3637.5	三年	
	文化大讲堂	含精装+景观	6000	2000	5000	5000	500	1250	三年	准经营性项目
	宋代美学研讨中心	含精装+景观	6000	1000	7500	5000	500	875	三年	准经营性项目
	宋明理学诗书公园	基础设施提升	2000		3000		2000	600	三年	公益性项目
	宋明理学研究社	含精装+景观	4000	1500	3250	5000	500	912.5	三年	准经营性项目
3	遗产小镇新闻媒体中心		13000	1000	14000	8000	500	1500	三年	准经营性项目
4	基础设施		15267	800				3466.41	三年	
	服务建筑	含精装+景观	2000	800	2600	4000	500	450	三年	公益性项目
	道路	道路提升+景观提升	14267		23234	1300	500	3016.41	三年	公益性项目
总计								1.3亿元		

3, 非遗文创工坊产业园——非遗产业孵化

非遗主题文创园：搭平台让非遗活态传承



帝国容光_三彩瓷器

再现巩义历史上古代规模最大的唐三彩窑址,对研究唐代瓷器起到了极大的作用。体验大唐风华



好好玩-石刻体验

石刻、泥塑木雕、拓片等文化体验项目,满足游客DIY手工制作爱好。



特色手工-传统文化

剪纸、石雕等遗在传承发展中吸收了石刻文化精髓,承担起宋文化传承与文化输出的职责。在禅修小镇,体验多样的传统文化传承。



匠心传承_巩义白瓷

河南巩义白瓷在中国陶瓷史上有着非常重要的地位,再现与南方青瓷并驾齐驱的“南青北白”的古陶瓷生产



衣着审美-唐装宋服

唐装宋服是中国古典文化元素,饱含传统古典的中西美,体验唐宋装束服饰,唐宋审美艺术。



值得回味-伴手礼

巩义泥塑、木雕鲁班锁“河图洛书”,曾为文创伴手礼,进行文创研发,作为伴手礼带回家中,回味无穷。

3, 非遗文创工坊产业园

- 预估建筑面积**1.31万平方米**
- 让文化记忆传承下去，搭平台让非遗活态传承。
- 配套建设宋词、宋服、宋食体验与产品展销中心、宋瓷、宋画、石刻艺术鉴赏与交易中心，古装影视基地（包含摄像园、美术工作室）耗资**1.3亿元**。

3

非遗文创工坊产业园

1. 宋文化体验与产品展销中心

2. 宋文化艺术鉴赏与交易中心

3. 古装影视基地

序号	项目	计费说明	占地面积	建筑面积	景观面积	建安+装修	景观+配套	总价	建设时间	项目类型
			(平方米)	(平方米)	(平方米)	(元/平方米)	(元/平方米)	(万元)		
三	非遗文创工坊产业园		70609	13100				12868.37	三年	
1	宋文化体验与产品展销中心		18000	4800				3350	三年	
	宋词、书法展示中心	含精装+景观	5000	2000	3000	8000	500	1750	三年	准经营性项目
	宋服制作、展示体验中心	含精装+景观	5000	2000	1500	5000	2000	1300	三年	公益性项目
	宋潮美食中心	含精装+景观	2000	800	1000	8000	500	690		
	文化展销园区	景观提升	6000		6000		500	300	三年	公益性项目
2	艺术鉴赏与交易中心		15000	6500				4637.5	三年	
	宋代美学研讨中心	含精装+景观	5000	4000	5000	5000	500	2250	三年	准经营性项目
	石刻石雕艺术中心	含精装+景观	4000	1000	7500	5000	500	875	三年	准经营性项目
	石刻石雕展示公园	基础设施提升	2000		3000		2000	600	三年	公益性项目
	宋瓷、唐三彩生产售卖、传承基地	含精装+景观	4000	1500	3250	5000	500	912.5	三年	准经营性项目
3	古装影视基地		22000	1000	14000	8000	500	1500	三年	准经营性项目
	场景搭建与影视城	含精装+景观	15000	2000	3000	8000	500	1750	三年	准经营性项目
	美术工作室	含精装+景观	10000	1000	3250	5000	500	662.5	三年	准经营性项目
	古装影视外景搭建	景观提升	50000		50000		500	2500		
	美术工作室	含精装+景观	10000	1500	3250	5000	500	912.5	三年	准经营性项目
4	基础设施		15609	800				3380.87	三年	
	服务建筑	含精装+景观	2000	800	2600	4000	500	450	三年	公益性项目
	道路	道路提升+景观提升	13609		23234	1300	500	2930.87	三年	公益性项目
总计								1.3亿元		

4,国际会议中心

- ◆ 重点推进遗产教育小镇**国际会议中心**建设，拥有宴会厅、大剧场、小剧场、国际会议厅等不同会议，最多容纳1000人同时开会，
- ◆ 适合举办**政府会议、学术论坛、企业培训、新品发布**，形成宋文化展示、宋文化体验、论坛交流，文创产品创新展销于一体的国际会议中心。
- ◆ 将为巡礼宋朝，宋代传统文化走向现代化架起一座跨地域、超时空的场景，它将逐渐成为国内外众多**宋粉国学爱好者喜爱的精神家园**，是中国国学大师、传统文化研究学者的摇篮；也是寻访宋朝，文化复兴浪潮中的一大热点。



4, 国际会议中心

- 预估建筑面积**2.91万平方米**
- 重点推进遗产教育小镇国际会议中心建设。
- 配套建设拥有宴会厅、大剧场、小剧场、国际会议厅等不同会议，最多容纳1000人同时开会。并且同步建设配套五星级酒店、遗产千年主题游园,预计投资**2.8亿元**。

序号	项目	计费说明	占地面积	建筑面积	景观面积	建安+装修	景观+配套	总价	建设时间	项目类型
序号	项目	计费说明	占地面积 (平方米)	建筑面积 (平方米)	景观面积 (平方米)	建安+装修 (元/平方米)	景观+配套 (元/平方米)	总价 (万元)	建设时间	项目类型
四	国际会议中心		106179	29100				28437.47	三年	
1	国际会议中心		25000	4800				3350	三年	
	会议场馆	含精装+景观	12000	2000	3000	8000	500	1750	三年	准经营性项目
	宴会厅	含精装+景观	5000	2000	1500	5000	2000	1300	三年	公益性项目
	大剧场	含精装+景观	3000	800	1000	8000	500	690		
	小剧场	含精装+景观	1000	800	1000	8000	500	690		
	会议中心环境	景观提升	5000		6000		500	300	三年	公益性项目
2	五星级度假酒店		30000	22500				19612.5	三年	
	酒店住宿楼	含精装+景观	15000	20000	7000	8000	500	16350	三年	准经营性项目
	餐饮中心	含精装+景观	4000	1000	3000	8000	500	950	三年	准经营性项目
	度假酒店环境	基础设施提升	7000		7000		2000	1400	三年	公益性项目
	配套用房	含精装+景观	4000	1500	3250	5000	500	912.5	三年	准经营性项目
3	遗产千年主题游园		30000	1000	14000	8000	500	1500	三年	准经营性项目
	遗产游园游客中心	含精装+景观	15000	2000	3000	8000	500	1750	三年	准经营性项目
	游园建设	景观提升	15000		15000		500	750		
4	基础设施		21179	800				3974.97	三年	
	服务建筑	含精装+景观	3000	800	2600	4000	500	450	三年	公益性项目
	道路	道路提升+景观提升	18179		23234	1300	500	3524.97	三年	公益性项目
总计								2.8亿元		

4

国际会议中心

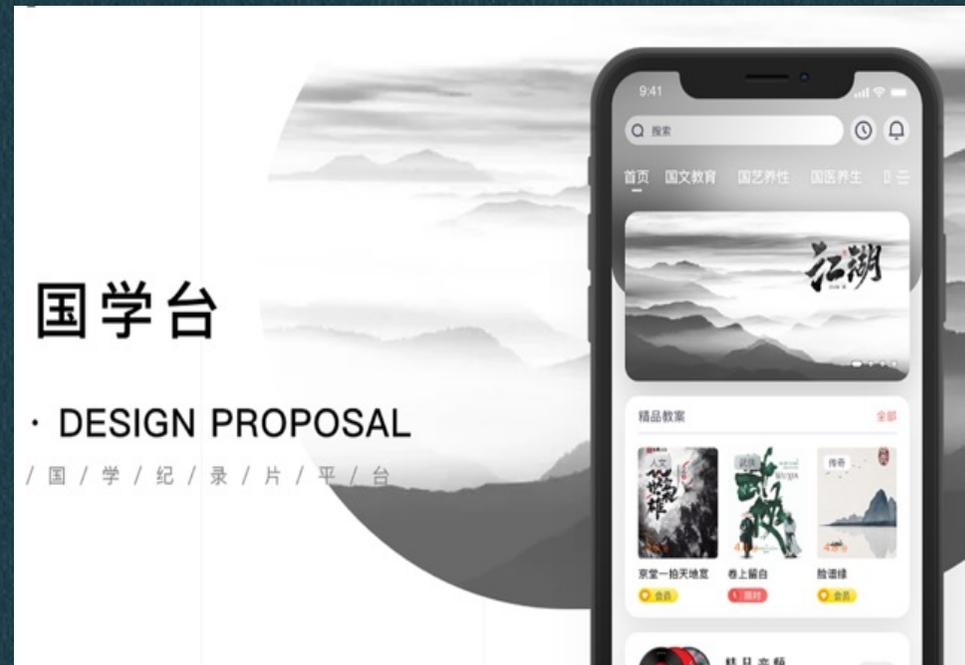
1. 国际会议中心

2. 五星级酒店

3. 遗产千年主题游园

5,宋明理学研学中心——全龄理学教育

- 在巩义寻访宋明理学的踪迹。
- 宋明理学具有和谐意识，强调人与自然、与家庭、与国家的和谐的意识，崇尚道德，重义轻利，强调自我约束，可以促进文明的进步。定期举办宋明理学研讨会议，如：宋明理学国际学术研讨会、当代理学创新应用研讨会、定期举办展览、讲座、读书分享会等学术活动，传播巩义理学历史文化；
- 定期举办理学传习活动（结合国学讲堂、非遗作品展览），策划多种形式和内容的主题活动。



5,宋明理学研学中心——宋文化艺术研学

- 结合宋文化遗产教育小镇适宜区域，打造宋明理学传统国学文化院，设立国学堂、圣迹馆、六艺舍、东篱园，集国学文化研学、圣人先贤事迹展、君子六艺体验馆、山水田园生活体验于一体，通过蒙学国艺（启蒙教育儿童乐园）、“孝顺”“仁爱”等中华传统道德规范、中医养生、太极运动等特色体验活动，集中体验传统国学文化。
- 结合国学培训班、夏令营、传统文化道德讲堂等形式，开展中国传统文化教育。



5,宋明理学研学中心

- 预估建筑面积**2.78万平方米**
- 打造宋明理学传统国学文化院，传承文化遗产。设立国学堂、圣迹馆、六艺舍、东篱园，六艺文化学舍，集国学文化研学、圣人先贤事迹展、君子六艺体验馆，山水田园生活体验于一体，预计投资**3.2亿元**。

5

宋明理学研
学中心

- 1.国学文化学院
- 2.国学胜迹展馆
- 3.东篱园主题游园
- 4.君子六艺体验馆

序号	项目	计费说明	占地面积	建筑面积	景观面积	建安+装修	景观+配套	总价	建设时间	项目类型
			(平方米)	(平方米)	(平方米)	(元/平方米)	(元/平方米)	(万元)		
五	宋明理学研学中心		100863	27800				32303.89	三年	
1	宋明理学传统国学文化院		24000	4000				3850	三年	
	宋明理学传统国学文化院	含精装+景观	15000	2000	13000	8000	500	2250	三年	准经营性项目
	国学研究住宿中心	含精装+景观	4000	2000	1500	5000	2000	1300	三年	公益性项目
	国学文化园	景观提升	5000		6000		500	300	三年	公益性项目
2	国学胜迹展馆		20000	1000	14000	8000	500	1500	三年	准经营性项目
	国学胜迹展馆	含精装+景观	15000	4000	3000	8000	500	3350	三年	准经营性项目
	国学学习游园	基础设施提升	5000		5000		2000	1000	三年	公益性项目
3	东篱园		25000	20000				21350	三年	
	东篱乡村民宿综合体	含精装+景观	15000	20000	7000	8000	500	16350	三年	准经营性项目
	采菊苑	景观提升	4000		4000		2000	800	三年	准经营性项目
	游园建设	景观提升	21000		21000		2000	4200		
4	君子六艺体验馆		12000	2000	1000	8000	2000	1800	三年	
5	基础设施		19863	800				3803.89	三年	
	服务建筑	含精装+景观	3000	800	2600	4000	500	450	三年	公益性项目
	道路	道路提升+景观提升	16863		23234	1300	500	3353.89	三年	公益性项目
总计								3.2亿元		

6, 教育小镇文旅配套——市井生活体验

- 依托宋文化遗产教育小镇合适区域，打造宋市井生活体验街区，结合传统节庆、非遗展演等文化活动，再现繁华的场镇、喧嚣多彩的市井生活场景，通过文化艺术项目的植入，打造宋文化生活体验地。

■ 宋风古韵主题街

以传统风貌样式打造文化旅游小镇特色步行街区，营造历史氛围，再现繁华集镇景象。

■ 舌尖上的宋朝美食

■ 通过传统节庆、传统美食等形式，营造繁华的市井生活场景。

■ 非遗技艺体验

通过非遗食品品尝、技艺体验学习等形式，走近传统生活。

■ 东方美学民俗客栈

■ 闲适惬意的生活场景，融入诗酒茶花的生活方式，展现繁华富足的巩义历史场景。



6, 教育小镇文旅配套

- 预估建筑面积6.48万平方米
- 依托宋文化遗产教育小镇合适区域，打造宋市井生活体验街区，建设遗产小镇配套功能。

6

教育小镇配套

1.宋风古韵商业街

2.东方美学特色客栈

3.宋文化体验馆项目

4.舌尖上的宋潮美食街

序号	项目	计费说明	占地面积	建筑面积	景观面积	建安+装修	景观+配套	总价	建设时间	项目类型
			(平方米)	(平方米)	(平方米)	(元/平方米)	(元/平方米)	(万元)		
六	教育小镇配套		228491	64800				64665.53	三年	
1	宋风古韵商业街		100000	41000				35700	三年	
	商业街区建设	含精装+景观	60000	40000	13000	8000	500	32650	三年	准经营性项目
	商业演绎舞台	含精装+景观	5000	1000	4000	5000	2000	1300	三年	公益性项目
	商业街绿化景观	景观提升	35000		35000		500	1750	三年	公益性项目
2	东方美学特色客栈		50000	1000	14000	8000	500	1500	三年	准经营性项目
	高档民宿与酒店	含精装+景观	35000	8000	27000	8000	500	7750	三年	准经营性项目
	民宿环境	基础设施提升	15000		35000		2000	7000	三年	公益性项目
3	宋文化体验馆项目		35000	20000				20350	三年	
	手工艺品制作街区	含精装+景观	15000	20000	7000	8000	500	16350	三年	准经营性项目
	工艺品展示广场	景观提升	4000		4000		2000	800	三年	准经营性项目
	游园建设	景观提升	16000		16000		2000	3200		
4	舌尖上的宋潮美食街		12000	2000	1000	8000	2000	1800	三年	
5	基础设施		31491	800				5315.53	三年	
	服务建筑	含精装+景观	3000	800	2600	4000	500	450	三年	公益性项目
	道路	道路提升+景观提升	28491		23234	1300	500	4865.53	三年	公益性项目
总计								6.5亿元		

“一街”

遗产活化+城市更新

宋文化主题街区

PART1 仁宗文化园展示提升

PART2 构建体验性博物馆群

体现城市功能文化遗产+城市更新文化街区

仁宗文化公园展示提升



规划要点：

- 以功能需求及重要景观节点为基础形成公园游线

形成游览路线：

• 盛世寻访完整游线

：串联宋陵遗址博物馆、宋仁宗文化公园及大宋名人堂、宋潮博物馆、历史长卷展墙，是整个永昭陵片区的完整游线，也是历史爱好者和市民游艺休闲及文化体验游线。

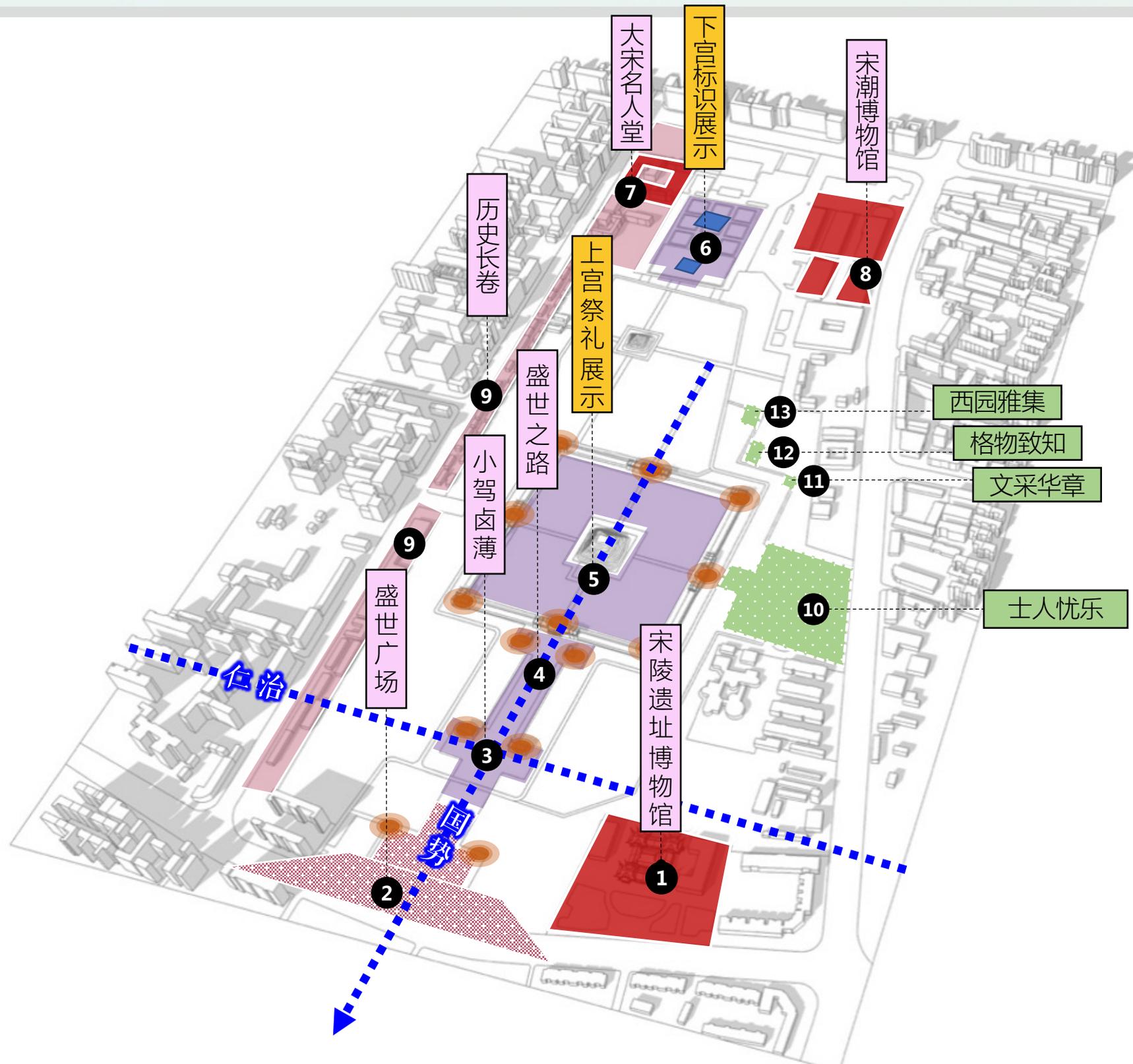
图例

—— 盛世寻访完整路线

仁宗文化公园展示提升

总投资估算：3.3亿元（不含博物馆）

项目名称	编号	子项目名称	备注
遗址本体保护展示	5	永昭陵上宫展示	祭礼展示为主
	6	永昭陵下宫展示	
展示设施与服务设施建设	1	宋陵遗址博物馆	现博物馆改造
	2	盛世广场	改造提升
	3	小驾卤簿	雕刻展示
	4	盛世之路	/
	7	大宋名人堂	老文化馆改造
	8	宋潮博物馆	现有弃置商业建筑改造利用
	9	历史长卷街区	现有商业街业态及风貌升级
陵区环境整治提升	10	世人优乐广场	东入口广场提升
	11	文采华章游园	现有景观节点主体化
	12	格物致知游园	
	13	西园雅集游园	



宋仁宗文化公园实施范围及重点项目分布



大宋名人堂

下宫展示

宋潮博物馆

上宫祭礼

盛世之路

小驾卤薄仪仗

盛世广场

宋陵遗址博物馆

历史长卷

“共治天下，造极于宋”

宋陵遗址博物馆

盛世广场

小驾卤薄仪仗

盛世之路

上宫祭礼

宋潮博物馆

下宫标识

大宋名人堂

历史长卷

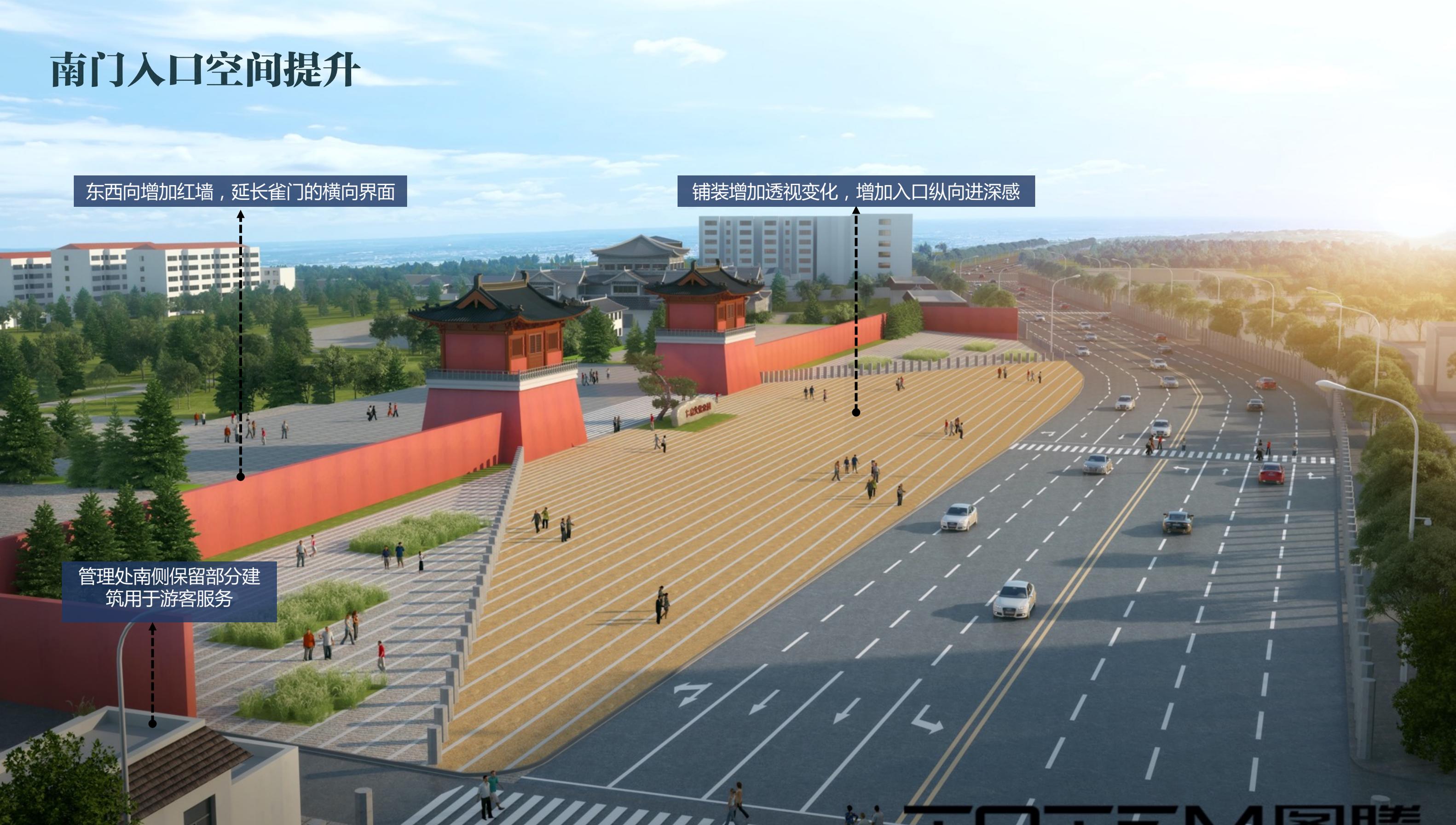
鸟瞰效果

南门入口空间提升

东西向增加红墙，延长雀门的横向界面

铺装增加透视变化，增加入口纵向进深感

管理处南侧保留部分建筑用于游客服务



主神道展示提升

保留原来神道格局，仅对场地中央提升景观，再现大驾卤薄历史宏伟景象，绿地内采用金属线图案，图案内部布置砂石，通过轻质抽象的景观艺术装置，结合景观来再现场景。



金属线勾勒
大驾卤薄图案

图案内部布置砂石

东门广场节点提升（士人忧乐）

士人忧乐：延续南门对称简约的布局，地面以不同材质和朝笏样式的刻板字东向西逐步浏览里了解北宋年间为代表的士人及生平成就。



朝笏样式生平展示牌

历史时间轴

北宋名土地刻牌

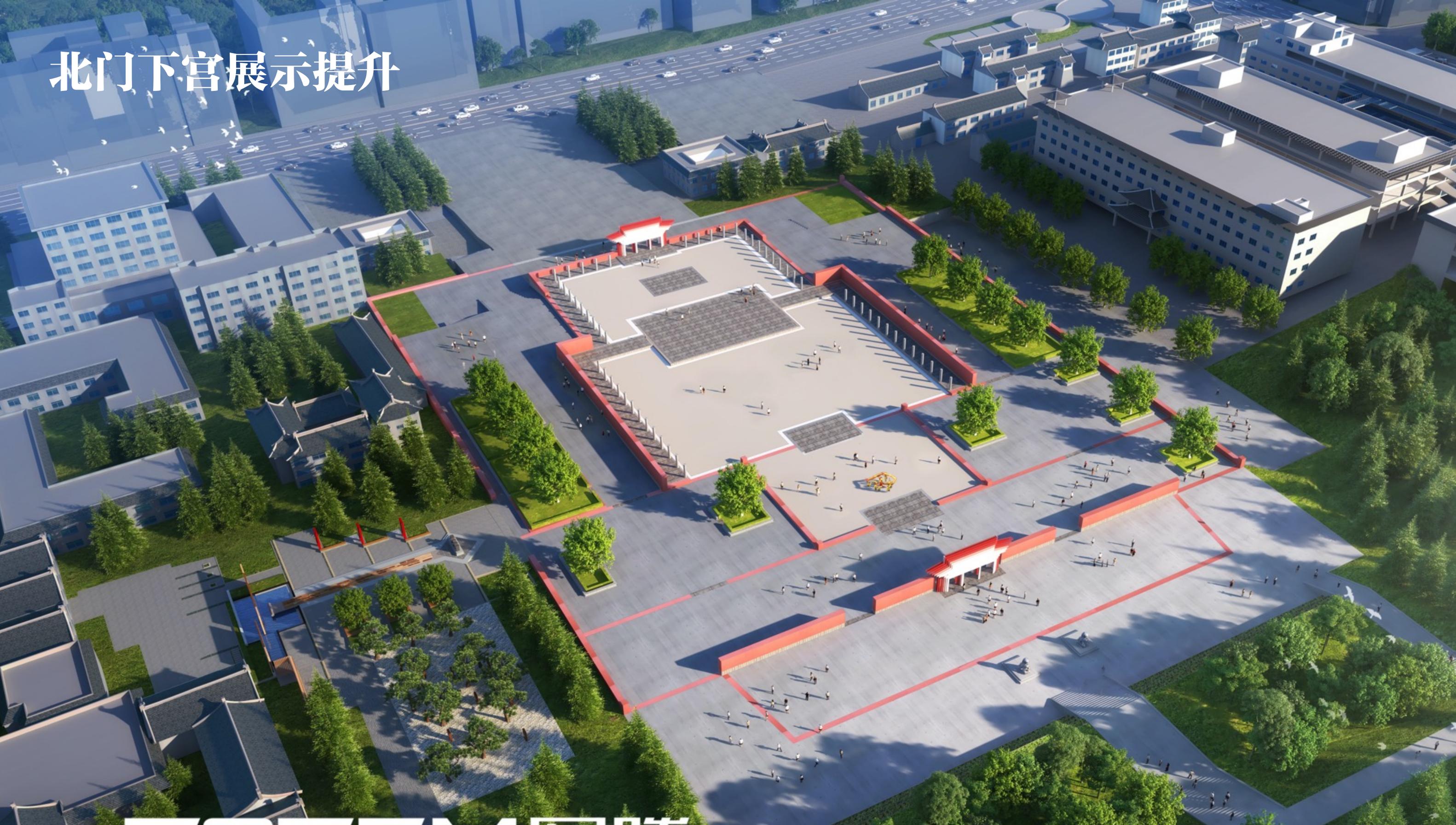
空间位置索引



晏殊 991-1055

晏殊以词著于文坛，尤擅小令，风格含蓄婉丽，与其第七子晏几道并称“晏殊”和“小晏”，又与欧阳修并称“晏欧”。后世尊其为“北宋倚红裳第一人”。

北门下宫展示提升



下宫祭礼展示节点



西园雅集展示节点

西园雅集：以宋朝雅集屏风作为文赋的展示墙，通过桌椅、竹林等要素，再现宋朝雅集的风貌与意境，同时为游客提供休憩，活动观赏的微型景观空间。



室外雅集活动体验

室外屏风样式展示墙

北宋时期室外家具

空间位置索引

西园雅集

文彩华章展示节点

文采华章：以宋朝诗词、书法为元素，通过轻质抽象的景观艺术装置，结合景观，通过构筑物提供休憩、观赏的空间和文化内容，突出宋朝文学成就。

诗词展廊

书卷座椅

诗词水面

空间位置索引



历史回响展示节点

陈寅恪总结景墙

宋代皇陵分布图

华夏民族之文物
历数千载之沧桑
而独能于沧桑之后

静思水面

历史回响·怀古静思广场

以陈寅恪对宋代的评价构建静思场地，作为游览线路的尾声。



博物馆集群

市区昭陵片区东西瓦肆街、御街城市更新，规划大宋风华数字馆、大宋名人堂、宋潮博物馆、宋陵遗址博物馆、联动仁宗文化园形成一站式的博览体验。

大宋风华数字馆 (昭陵片区)

占地面积：3.0公顷
建筑面积：4000平方米
现有厂房建筑改造提升项目

宋潮博物馆 (昭陵片区)

占地面积：0.2公顷
建筑面积：2000平方米
现有御街商业建筑改造项目

大宋名人堂 (昭陵片区)

占地面积：0.8公顷
建筑面积：3500平方米
现有老文化馆改造提升项目

宋陵遗址博物馆 (昭陵片区)

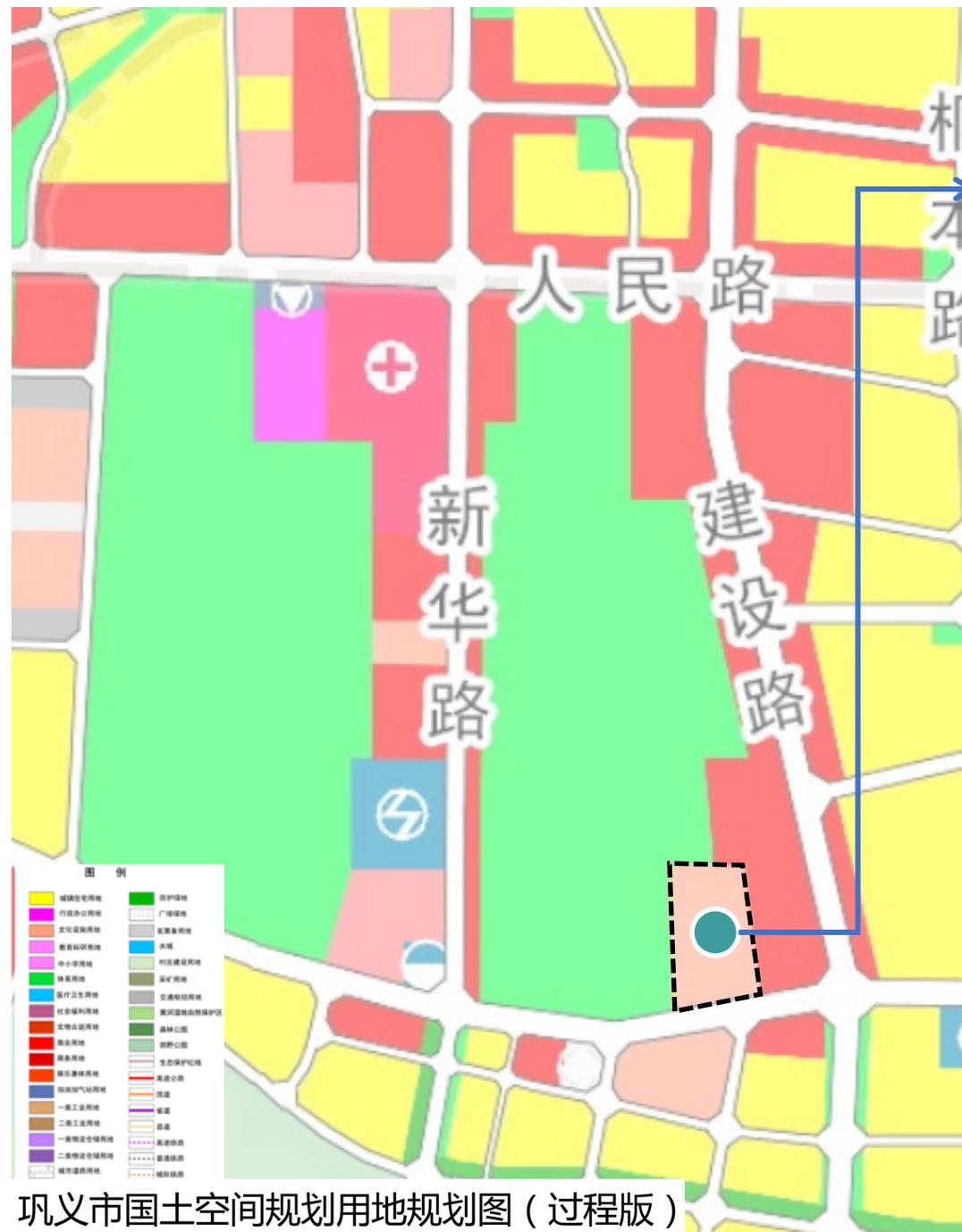
占地面积：1.6公顷
建筑面积：12300平方米
现有巩义博物馆造提升项目

宋陵遗址博物馆（升级改扩建）

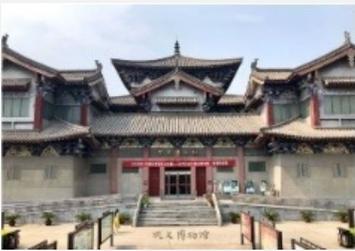
总投资估算：9840万元

- 在现有巩义博物馆基础上进行改造提升，展示七帝八陵的人物生平、历史功绩、重要事件等背景，结合数字手段展示宋陵的整体形制格局，对陵前石像生及石刻文物进行收藏和展示，开展石刻文物保护修复。

近期投资估算	
类型	建筑改造·公益性场馆
内容	建筑内部装修、结构加固
单位	平方米
数量	12300
单价（元）	8000
总价（万元）	9840
备注	利用现有建筑及结构进行改造



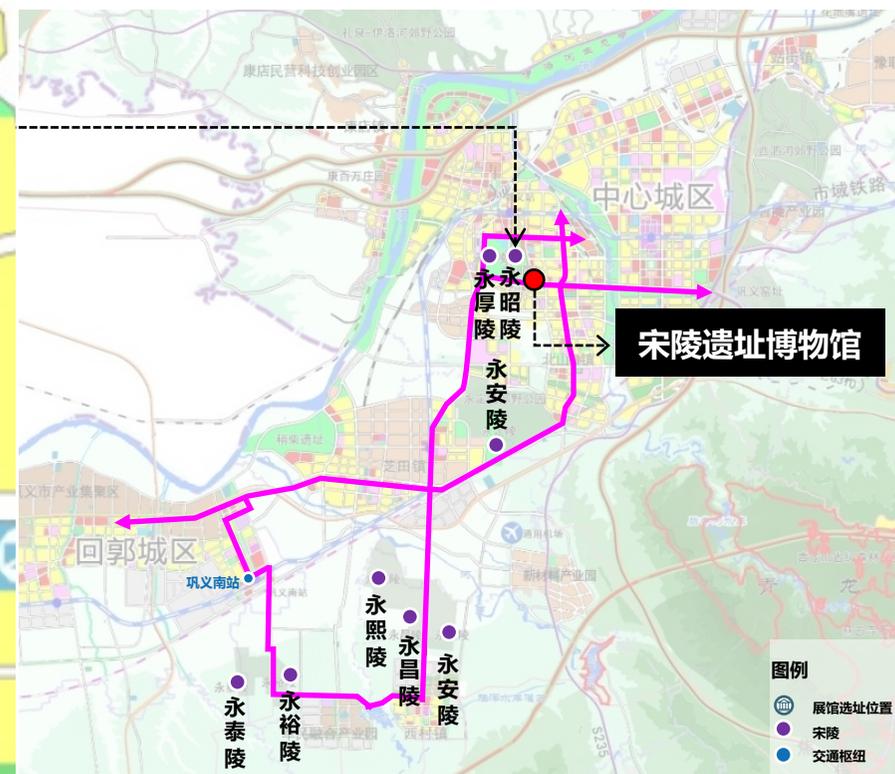
宋陵遗址博物馆




简介

占地面积	1.6ha
建筑面积	12300m ²

主要功能：结合数字手段展示七帝八陵的人物生平、历史功绩、重要时间等背景展示宋朝。



宋陵遗址博物馆

结合数字手段展示七帝八陵的人物生平、历史功绩、重要事件等背景。

宋太祖 赵匡胤



生卒年月
927年3月21日—976年11月14日

字号	谥号
元朗	英武圣文神德皇帝
庙号	年号
太祖	建隆、乾德、开宝

历史成就
建立宋朝，结束五代十国战乱局面，基本完成统一

宋太宗 赵光义

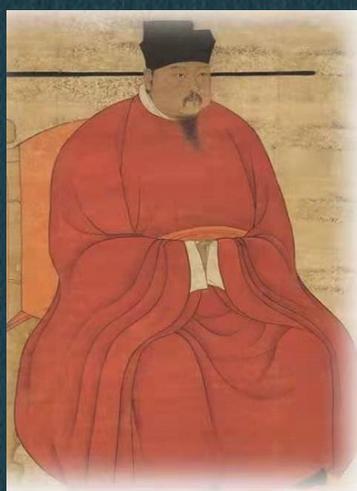


生卒年月
939年11月20日—997年5月8日

字号	谥号
廷宣	神功圣德文武皇帝
庙号	年号
太宗	太平兴国、雍熙、淳化、端拱

历史成就
灭北汉，基本完成全国统一；加强中央集权

宋真宗 赵恒

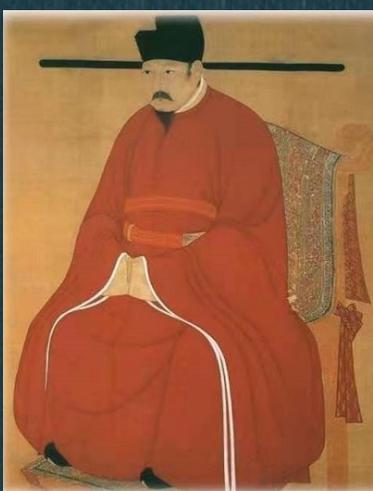


生卒年月
968年12月23日—1022年3月23日

原名	谥号
赵元休、赵元侃	文明章圣元孝皇帝
庙号	年号
真宗	咸平、景德、大中祥符、天禧、乾兴

历史成就
咸平之治，澶渊之盟

宋仁宗 赵祯



生卒年月
968年12月23日—1022年3月23日

原名	谥号
赵元休、赵元侃	文明章圣元孝皇帝
庙号	年号
真宗	咸平、景德、大中祥符、天禧、乾兴

历史成就
咸平之治，澶渊之盟

宋英宗 赵曙



生卒年月
1032年2月16日—1067年1月25日

原名	谥号
赵宗实	宋宪文肃武宣孝帝
庙号	年号
英宗	治平

历史成就
命司马光编修《资治通鉴》

宋神宗 赵顼



生卒年月
1048年5月25日—1085年4月1日

原名	谥号
赵仲针	英文烈武圣孝皇帝
庙号	年号
神宗	熙宁、元丰

历史成就
重用王安石进行变法；击败安南；元丰改制；收复河湟；五路伐夏

宋哲宗 赵煦



生卒年月
1077年1月4日—1100年2月23日

原名	谥号
赵侔	宪元显德钦文睿武齐圣昭孝皇帝
庙号	年号
哲宗	元祐、绍圣、元符

历史成就
收取青唐，两败西夏

大宋名人堂

- 联合开封、杭州两城市，共建大宋名人堂展示馆。
- 以宋代历史为轴线，展现两宋靠教育和科举而实现阶层上升的新兴士人群体中**200余位名臣名仕的生平事迹与功名成就**。
两宋士大夫中的代表人物，介于帝王与民庶之间，兼具读书人和官僚的双重身份，一方面学问相对渊博融贯、格局宏大，另一方面也在政治舞台上表现活跃，将“以天下为己任”作为一种普遍的自觉意识。使得宋成为一个转型时代，一个“传统中国”的典范。
- 将两宋士人群体变成令人印象深刻的一个个聚点，这些脱胎于**儒家思想之“士”的精神理念**，展现了**中华民族起合有序，一脉相承的士人风骨**，加速促进了中国社会的变革，而其中不少具有民族典型性的文化特征，时至今日依然熠熠生辉。



宋潮博物馆

总投资估算：1600万元（商业空间改造）

- 对御街现状商业建筑进行二次利用，借助实物展品、沙盘模型、场景复原、多媒体沉浸体验、数字科技互动等方式，打造具有宋代标识的文创产品并定期邀请国内知名历史和文物专家学者，举办面向公众的研学讲座。

近期投资估算	
类型	建筑改造商业性场馆
内容	建筑内部装修、结构加固
单位	平方米
数量	2000
单价（元）	8000
总价（万元）	1600
备注	利用现有建筑及结构进行改造



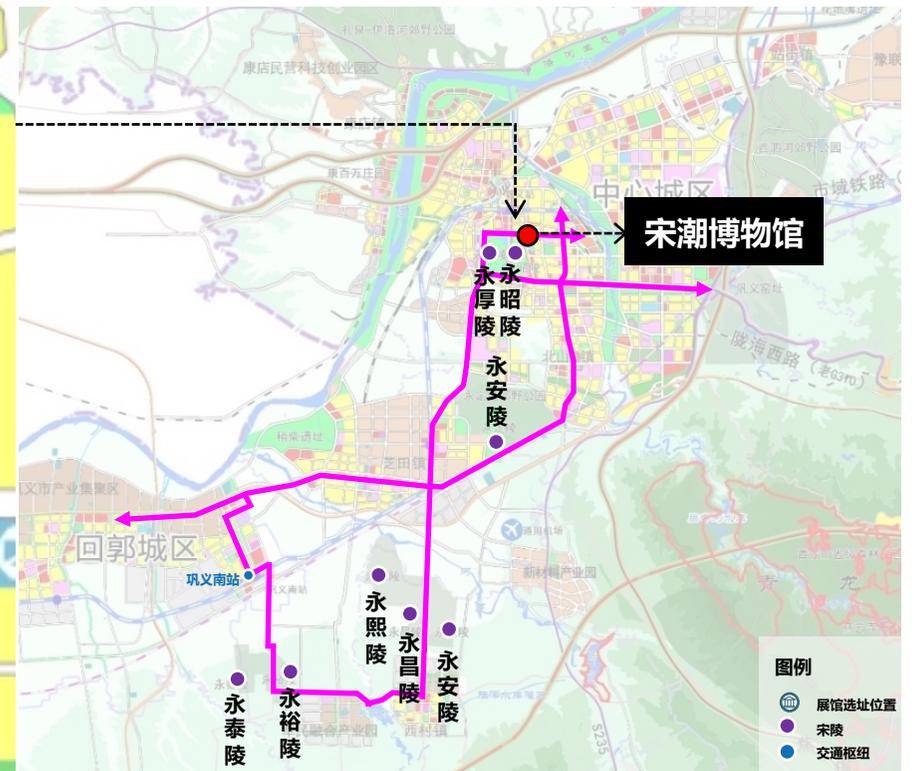
宋潮博物馆



简介

占地面积	0.2ha
建筑面积	2000m ²

主要功能：以实物展品、沙盘模型、场景复原展示宋朝领先世界的成就



大宋风华数字馆

总投资估算：3200万元（商业空间改造）

- 对御街现状商业建筑进行二次利用，情景模拟与交互式沉浸体验，充分体现大宋官式建筑特色。剩余厂房建筑改造为室外展示场地以及旅游服务节点，丰富永昌陵考古遗址公园业态。

近期投资估算	
类型	建筑改造·商业性场馆
内容	建筑内部装修、结构加固
单位	平方米
数量	4000
单价（元）	8000
总价（万元）	3200
备注	利用现有建筑及结构进行改造



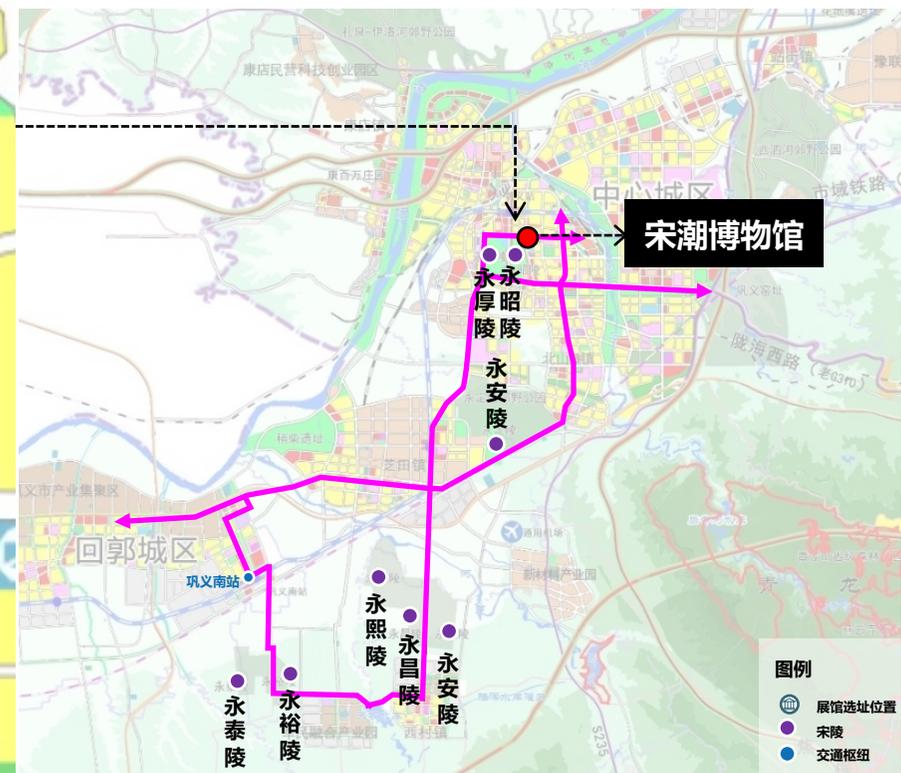
宋潮博物馆




简介

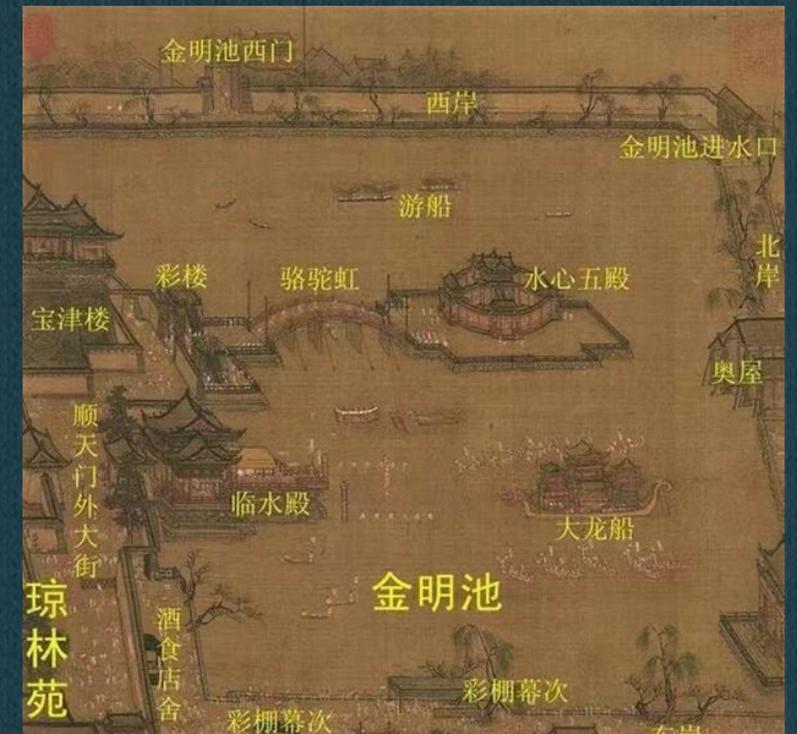
占地面积	0.2ha
建筑面积	2000m ²

主要功能：以实物展品、沙盘模型、场景复原展示宋朝领先世界的成就



大宋风华数字馆

- 大宋风华数字博物馆的展品—使用投影技术、三维制作技术、电影技术“动起来”的开封清明上河图以及各类精品文物的数字化模型。以开封、杭州各大博物馆已经建成的数字化展品为基础。
- 展览分为“引言区”、“互动区”、“剧场区”和“体验区”几大部分，让观众可以走进虚拟的大宋王朝，在多种先进技术的支撑下，观众更可以与历史人物自由对话，全方位鉴赏珍贵文物，让大宋王朝“活起来”。



“一村”

文化遗产+乡村振兴

PART1 太祖文化园展示提升

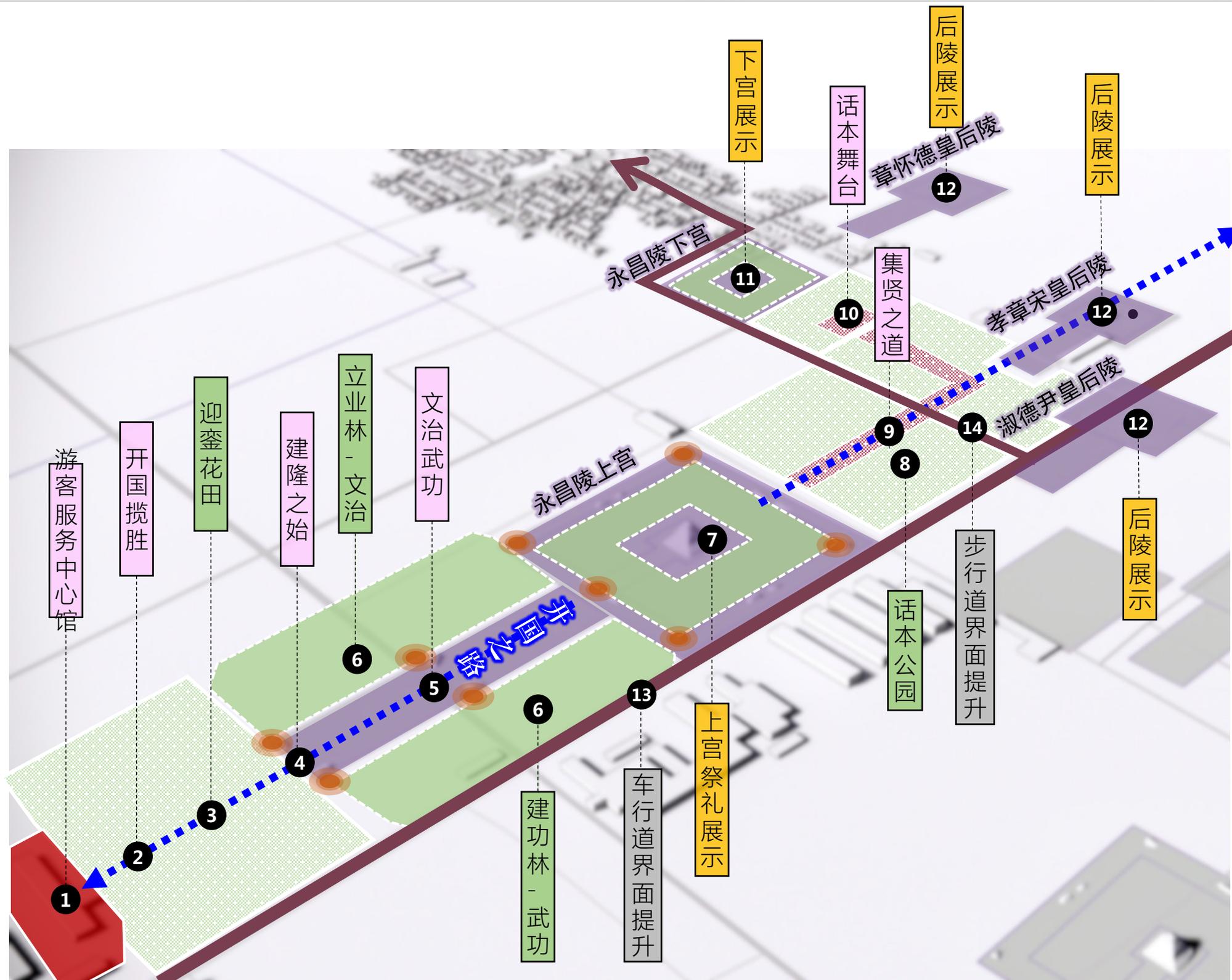
PART2 太宗陵滹坨振兴样板

体现城市功能文化遗产+城市更新街区改造

太祖文化公园展示提升

展示提升投资估算：5.5亿元

项目名称	编号	子项目名称	备注
遗址本体保护展示	1	永昌陵上宫展示	祭礼展示为主
	11	永昌陵下宫展示	
	13	章怀德皇后陵展示 孝章宋皇后陵展示 淑德尹皇后陵展示	
标识系统与展示设施建设	1	游客服务中心	现有工厂改造
	2	开国揽胜观景台	/
	4	建隆之始塑像	/
	5	文治武功地面浮雕	/
	6	集贤之道系列构筑物	/
	10	话本舞台	/
陵区环境整治提升	3	迎銮花田	/
	6	“建功立业”林	/
	8	话本公园景观	/
	13	车行道景观界面提升	减少视线遮挡
	14	人行道景观界面提升	增加休闲设施



宋太祖文化公园实施范围及重点项目分布



游客服务

开国揽胜

迎銮花田

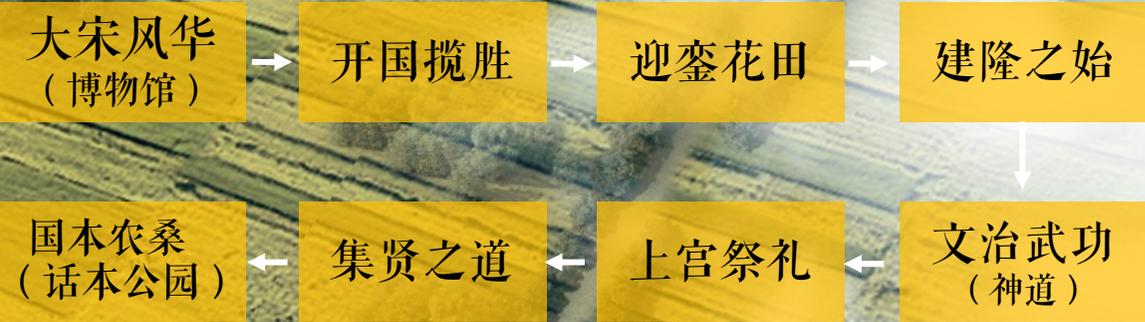
建隆之始

文治武功

上宫祭礼

集贤之道

“文治武功，开国之路”



游客服务中心

原厂房改造博物馆·中轴起点·屋顶绿化·视觉低矮



空间位置索引



曲折开国之路

展示太祖先南后北·南征北战·一统五代·曲折斩棘的开国之路



五代
十国
花田

公元907年—937年
后梁

空间位置索引

北宋图景画

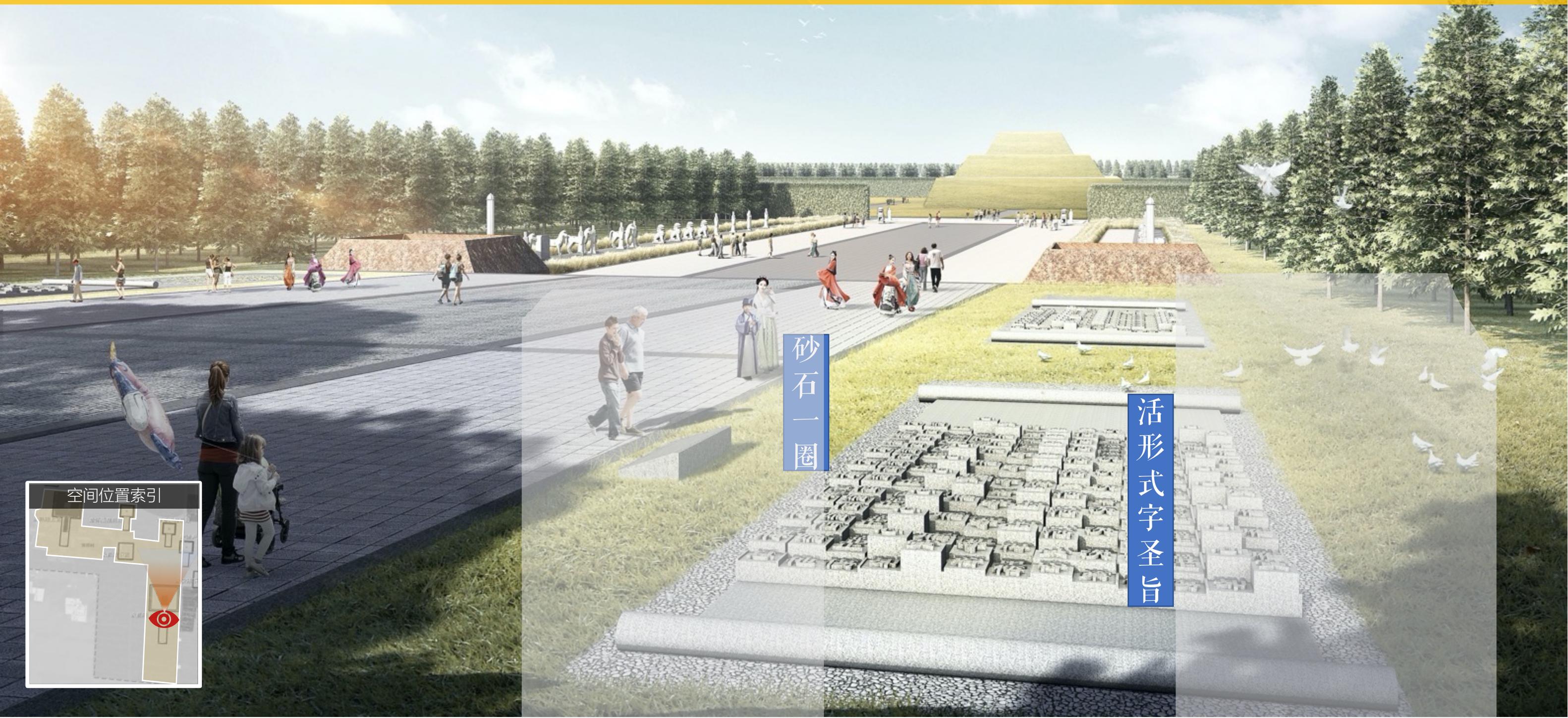
建隆之始（鹊台节点）

武以定国·作为开国重要节点，太祖武功一统江山·，大宋营国走上新道路与新模式



文治武功（神道）

恢复神道格局，用史料宋太祖颁布的圣旨政令原文/以活字卷轴地雕的方式于场地里



砂石一圈

活形式字圣旨

上宫祭礼展示



集贤之道展示提升

中段表达的主题是“集”，太祖推动文官治国的政治模式，较高文史知识素养文臣武将，成为支撑宋王朝的四梁八柱，讲典故做成悬挂历史长卷，表达太祖礼贤下士，文治体制使得社会开明包容，推动宋代成为文化的巅峰



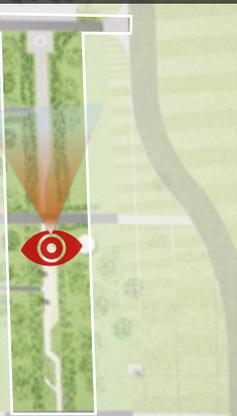
名臣
历史
长卷

人物
剪影
屏

宋代
官职
体系

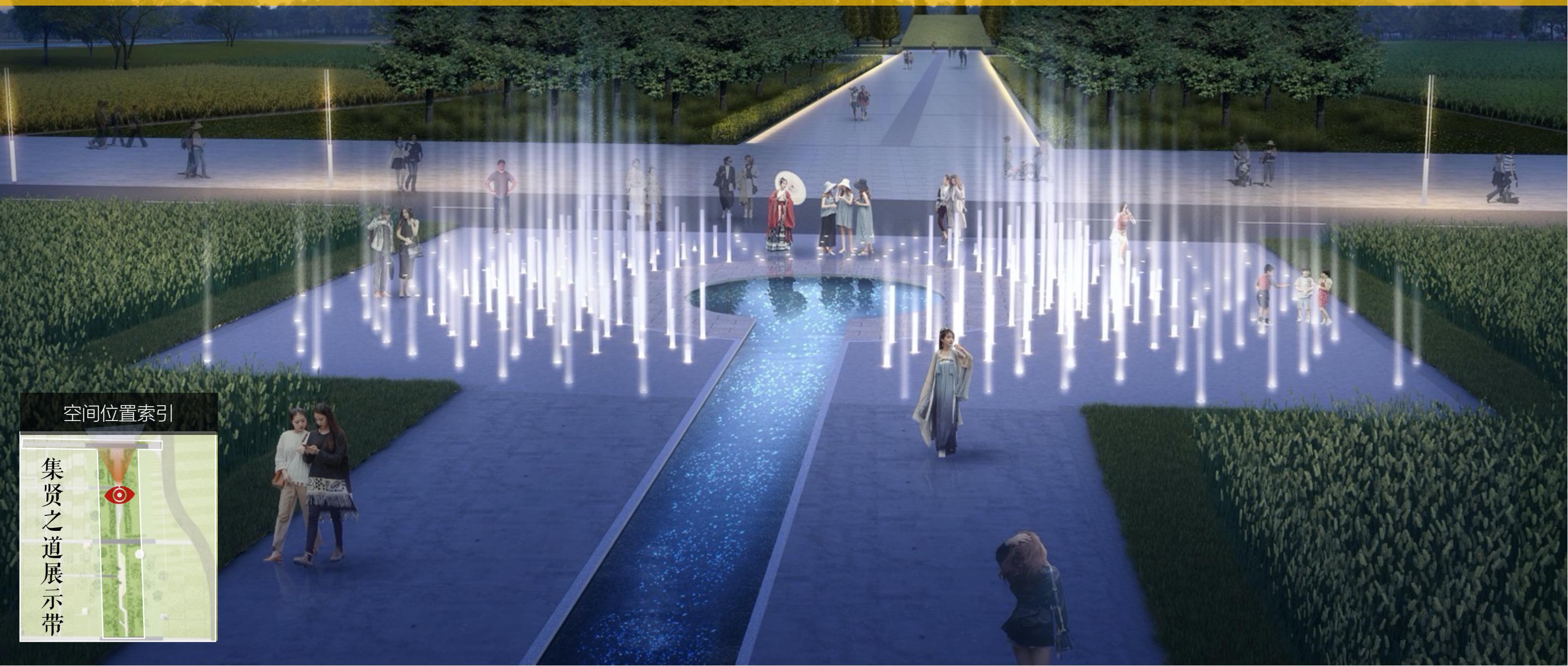
空间位置索引

集贤之道展示带



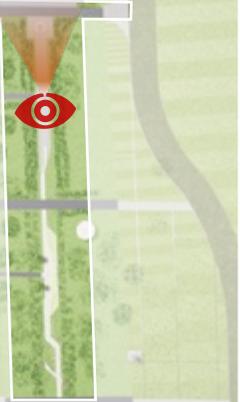
群星璀璨（中轴北段）

终端表达的主题是“合”，太祖系列举措，北宋名臣辈出，君臣合力打造太平盛世，是地面铺装星光往中间汇集，立起来圆形发光细柱上面刻贤臣名录，中庭做星光净水池和环形坐凳，游人可以坐水池边，品读君臣轶事。



空间位置索引

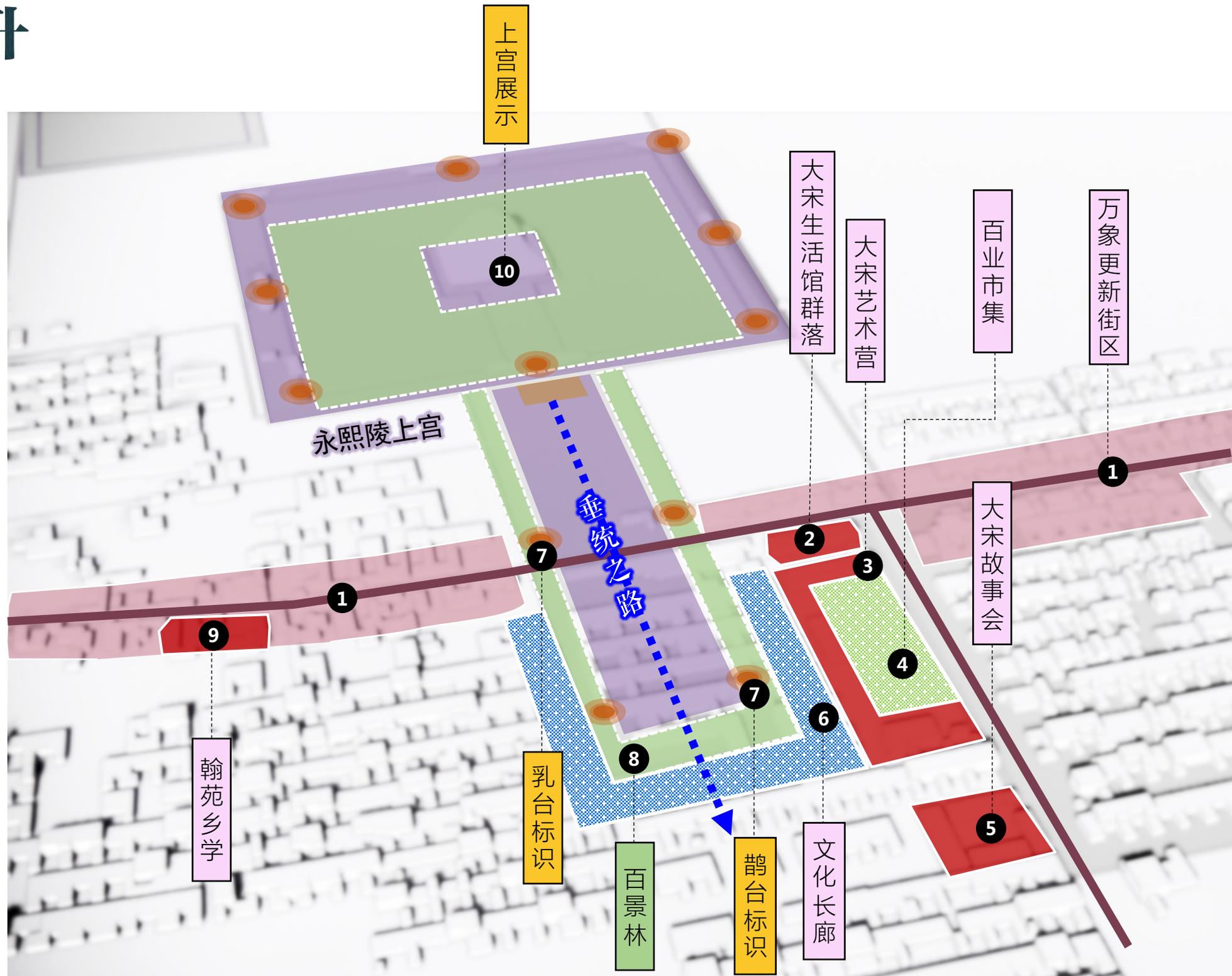
集贤之道展示带



熙陵滹垞村片区风貌提升

展示提升投资估算：3.1亿元

项目名称	编号	子项目名称	备注
遗址本体保护展示	10	永熙陵上宫展示	祭礼展示为主
	7	乳台标识展示 鹊台标识展示	
展示设施与服务设施建设	1	万象更新街区	沿街建筑改造+街道风貌提升
	2	大宋生活馆群落	弃置小学空间改造提升
	3	大宋艺术营	
	4	百业市集	
	5	大宋故事会	弃置工厂改造
	6	“U”形文化长廊	新建
9	翰林乡学	历史建筑院落保护利用+周边闲置院落盘活	
陵区环境整治提升	8	百景林	/



宋太宗文化公园实施范围及重点项目分布

结合保护要求 恢复熙陵神道

翰林乡学

文化长廊

万象更新街区

垂统之路

大宋艺术营

大宋生活馆

百业市集

“社会百景，万象更新”

万象更新
(乡村文化街区)

大宋生活
馆群落

大宋艺术
营

百业市集

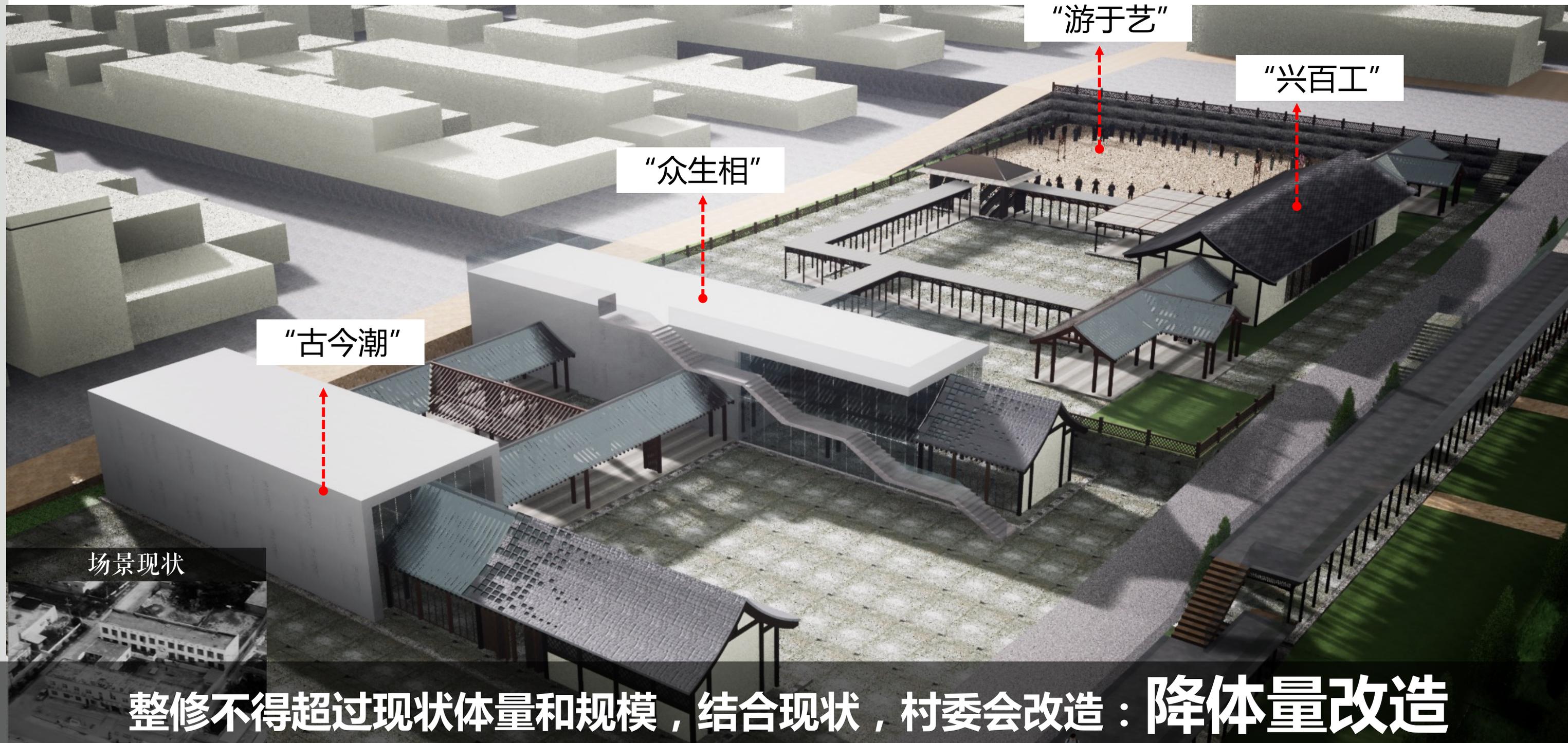
翰苑乡学

垂统之路

标识展示

大宋故事会

利用村集体建筑活化改造



场景现状

整修不得超过现状体量和规模，结合现状，村委会改造：降体量改造

村中植入活化业态



现状场景

溇垞村沿街民居效果提升



使用斜方格围篱



悬山院门



纤细木构棚架



商住结合



保留现状入口种植区

溇垞村建筑风貌提升



街角/局部补充文旅配套功能



村民停车



棋摊

溁沱村村容环境整治

- 增加标识系统、提高场地识别性与引导性，原道路增加人行道，将人车分流，通过春花植物作为行道树阵列种植，将人流引入溁沱村与永熙陵同时营造足够的景观氛围，建筑通过彩绘墙面丰富立面效果



完善道路系统

■ 对外交通联系：

遗址公园对外联系主要由城市道路永安南路达到公园东侧主要和次要两个出入口。公园内部主要包含由现状城市道路改造的机动车道路和电瓶车道路。

■ 对外出入口：

游客主要入口（东南门）：临近大宋风华博物馆，作为公园游览起点。

文博管理入口（南门）：临近电瓶车起始站，位于大宋风华博物馆西南侧。作为工作人员出行。

游客次要入口（东门）：临近孝章宋皇后陵，作为公园内部现状机动车道路东侧始发点，便于纾解客流。

日常居民入口（北门，西北门、东门）：三个居民入口与现状道路承接，作为村内居民日常使用的出入口



串联游线规划

■ 主线游线规划：

游线规划原则：以遗址保护展示为核心节点，结合田地景观、村庄建筑，开展相关历史文化故事的展示、文化活动的体验，详细讲述宋朝太祖太宗的垂统之治的历史成就。

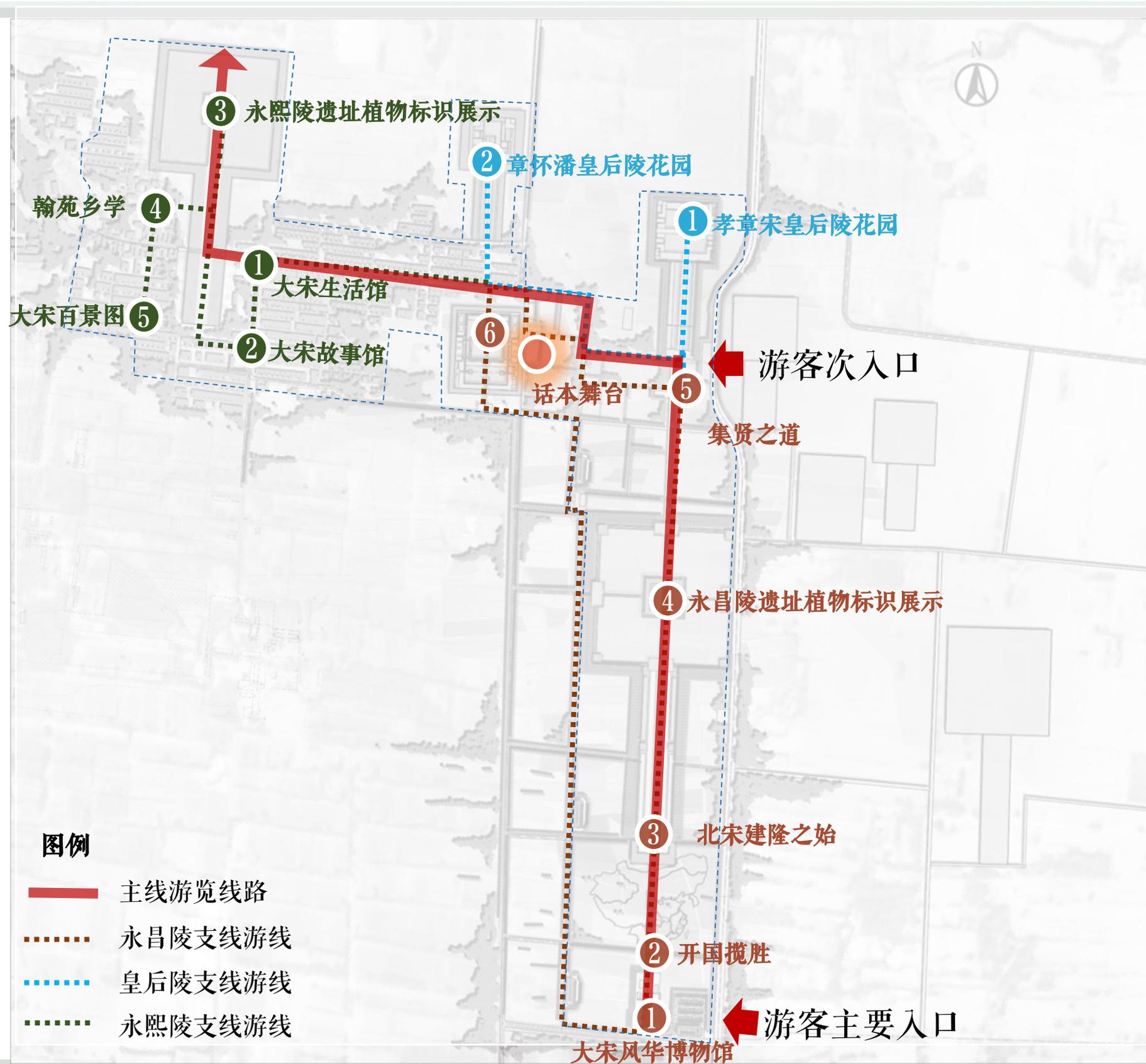
主线游线沿大宋开国历史展示廊形成自南向北的游览主要路线。主要节点包括：博物馆—迎銮花田——昌陵遗址—后陵遗址——浮沱村——雍熙陵寝。

■ 支线游线规划：

永昌陵支线游线：自大宋风华博物馆——迎銮花田——建隆之始——遗址展示——集贤之道——国本农桑。从南至北沿遗址布局详细了解宋太祖的历史故事。

皇后陵支线游线：自孝章宋皇后陵花园——章怀潘皇后陵花园，通过游览两位皇后，了解北宋初期的历史故事，参观花田景观。

永熙陵支线游线：自东向西，从大宋生活馆——大宋故事馆——永熙陵——乡学——大宋百景图。了解北宋历史故事，文化成就。



一环·一镇·一街·一村

遗产活化+城市更新 遗产活化+乡村振兴
四个工程·百亿操盘·真正让遗产活起来

项目名称	编号	子项目名称	预估投资
一环	1	中华文明展示环线展示	9.50亿
	2	寻访宋朝文化线路展示	
一镇	1	遗产小镇文化六大板块建设	16.90亿
	2	原住民拆迁安置	8.80亿
	3	小镇基础设施及配套开发	29.40亿
一街	1	昭陵文化公园展示提升	3.30亿
	2	文化街区之宋陵遗址博物馆	0.98亿
	3	文化街区之大宋名人堂	0.28亿
	4	文化街区之宋朝博物馆	0.16亿
一村	1	昌陵文化公园展示提升	5.49亿
	2	熙陵·溁垞村片区展示提升	3.11亿
合计			77.92亿

巩义

宋陵活化任重道远

以遗迹为载体·以产业为支撑

讲述文明高度·带动城乡发展